

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

MUNICIPIO: Peñalba de Santiago

PROVINCIA: León

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4664

N. INV: Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Pared

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Yeso

SOPORTE: PARIETAL/RUPESTRE

TIPO DE EPÍGRAFE: Grafito

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 4,2 x 2

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 4,2

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

S

Texto dado por Lorenzo Fernández (2019, 10)

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Lorenzo Fernández (2019, 10)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Atendiendo a este detalle y ya que está bajo una estrella de 8 puntas quizá haya que preguntarse si no podría ser una marca de autor, en cuyo caso la S sería la inicial del dibujante. Otra solución podría ser que entendiéramos a la estrella como un símbolo de protección, con lo que la S podría interpretarse tanto como el autor como el destinado a ser protegido.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Si bien hemos visto algunos grafitos de S mayúsculas (cf. 20, 30, 53) este tiene una particularidad que se hace notar a simple vista. El trazo inferior asciende más de lo normal y acaba en dos ribetes o voluta, uno a la izquierda y otro a la derecha.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: La forma de la letra no nos indica con claridad una franja cronológica de la historia, pero sí parece indicar que está más cerca del siglo XIV que del X. X-XI-XII-XIII-XIV.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Grafito situado en el coro, pared norte, a 91 cm del margen izquierdo y 172 cm sobre el suelo.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4664; Lorenzo Fernández, Álvaro (2019) Los grafitos de la iglesia de Santiago de Peñalba, Madrid, Escolar y Mayo Editores, número 10.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Grafito 10