

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

MUNICIPIO: Peñalba de Santiago

PROVINCIA: León

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4691

N. INV: Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Pared

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Yeso

SOPORTE: PARIETAL/RUPESTRE

TIPO DE EPÍGRAFE: Grafito

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 3,8 x 6

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 2

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Leo

Texto dado por Lorenzo Fernández (2019, 37)

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

León

Traducción de Álvaro Lorenzo Fernández.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Lorenzo Fernández (2019, 37)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Alojada a la derecha del hipotético león también citado en 35 y 36. Son tres letras inscritas en mayúscula con un alto grado de ornato. Se conserva difuminado, por lo que no podemos observar todo el detalle que a buen seguro tuvo en su día. Precisamente este detalle es el que nos hace creer que estamos ante una explanatio intitulativa, esto es, una breve aclaración del nombre del personaje/animal representado; por tanto, deberíamos deshacernos de la hipótesis que sugería que fuese un perro.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Paleográficamente hay pocos grafitos que puedan igualar la destreza con la que este fue tallado sobre el revoque: las volutas de la L, la redondez y el aliño de la E mayúscula o la anchura de la O no encuentran parangón dentro del corpus peñalbés.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Abanico entre los siglos X-XI-XII-XIII.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Grafito situado en el coro, pared norte, a 193 cm del margen izquierdo y 182 cm sobre el suelo.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4691; Lorenzo Fernández, Álvaro (2019) Los grafitos de la iglesia de Santiago de Peñalba, Madrid, Escolar y Mayo Editores, número 37. Jimeno Guerra, Vanessa (2015) "Un patrimonio oculto y recuperado. Los graffiti de la iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)", Medievalismo 25, pp. 245.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Grafito 37