

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

MUNICIPIO: Peñalba de Santiago

PROVINCIA: León

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4698

N. INV: Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Pared

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Yeso

SOPORTE: PARIETAL/RUPESTRE

TIPO DE EPÍGRAFE: Grafito

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 3 x 10

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 3

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

XVIII t^h(---) Mt(---)

Texto dado por Lorenzo Fernández (2019, 44)

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Lorenzo Fernández (2019, 44)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Grafito inciso en su mayor parte con la profundidad y la claridad necesarias para que los trazos puedan identificarse sin problema, pero que, lamentablemente, no somos capaces de comprender en profundidad. La primera parte parece claramente un numeral en caracteres romanos, hecho prácticamente anecdótico en todo el corpus, aunque sí común en el muro donde se encuentra: de tres grafitos dos contienen numerales. El símbolo siguiente lo entendemos, no sin recelos, como una T en nexo con una H. Si la entendiéramos como una K podríamos postular una data (18 de las Kalendas Martias), pero ese día no existe, no es posible según el cómputo del calendario romano. No encontrarle una explicación plausible a este carácter hace que tampoco podamos hacerlo con la abreviatura siguiente MT, que parece clara a pesar de un pequeño desconchón a su izquierda que no creemos que nos prive de ninguna grafía. Una opción

podría ser entender el numeral más Mt como una referencia a un determinado capítulo del evangelio de Mateo, pero únicamente puede ser tomado

como hipótesis.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Abanico entre los siglos X-XI-XII-XIII.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Grafito situado en la sacristía norte, pared oeste, a 5 cm del margen izquierdo y 174 cm sobre el suelo.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

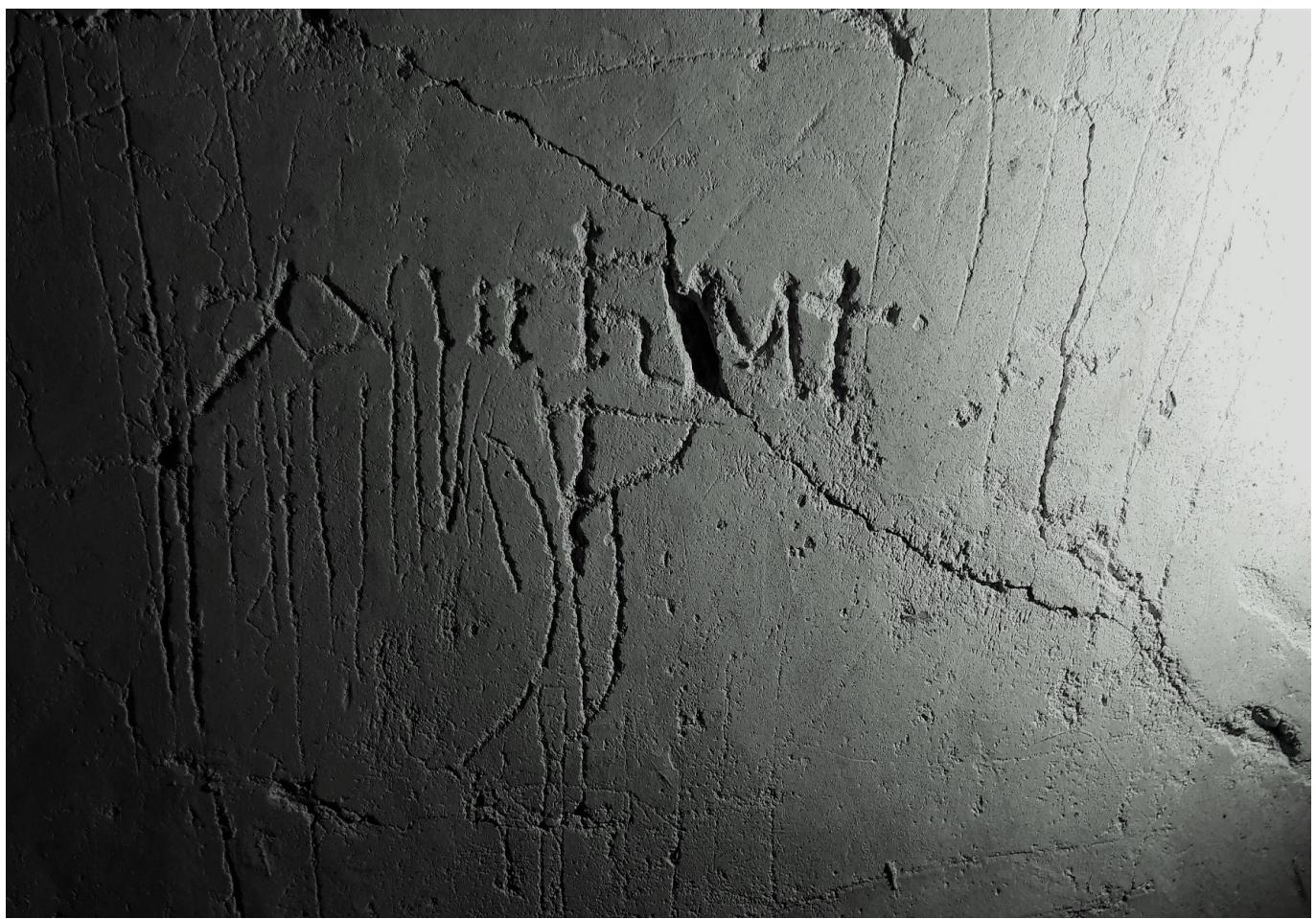
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FIOL: AEHTAM 4698; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 295 b1. Lorenzo Fernández, Álvaro (2019) Los grafitos de la iglesia de Santiago de Peñalba, Madrid, Escolar y Mayo Editores, número 44.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Grafito 44