

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

MUNICIPIO: Peñalba de Santiago

PROVINCIA: León

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4699

N. INV: Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Pared

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Yeso

SOPORTE: PARIETAL/RUPESTRE

TIPO DE EPÍGRAFE: Grafito

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 5 x 19

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 2,2

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Martinus

Texto dado por Lorenzo Fernández (2019, 45)

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Lorenzo Fernández (2019, 45)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Es uno de los grafitos que mejor se distinguen de toda la colección, y es que su ubicación en una zona bien conservada y la buena caligrafía del autor ayudan mucho en su lectura. El c.e ha sido delineado, de lo que tenemos otros ejemplos cf. 3 o 49, si bien en esta ocasión la caja no cierra por el margen de la derecha.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Paleográficamente hay que destacar el cuidado que se ha puesto en su realización, tal y como demuestran los ribetes presentes en todos los caracteres y el adorno lobulado del trazo horizontal de la T (también presente en 6 o 41). Por otro lado, llama la atención la A sin trazo horizontal (¿quizá desdibujado?) y el poco tino con el que se han realizado el último trazo de la U y los trazos de la S final, como si el autor hubiera tenido que acabar su labor con prisas de algún tipo. Necesariamente hay que ponerlo en relación con otros MARTINUS esgrafiados en Peñalba (cf. 41, 49, 68), sobre todo con el grafito 41, con el que comparte

prácticamente zona y no pocas similitudes paleográficas.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Abanico entre los siglos X-XI-XII-XIII.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Grafito situado en la sacristía norte, pared oeste, a 10 cm del margen izquierdo y 160 cm sobre el suelo.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

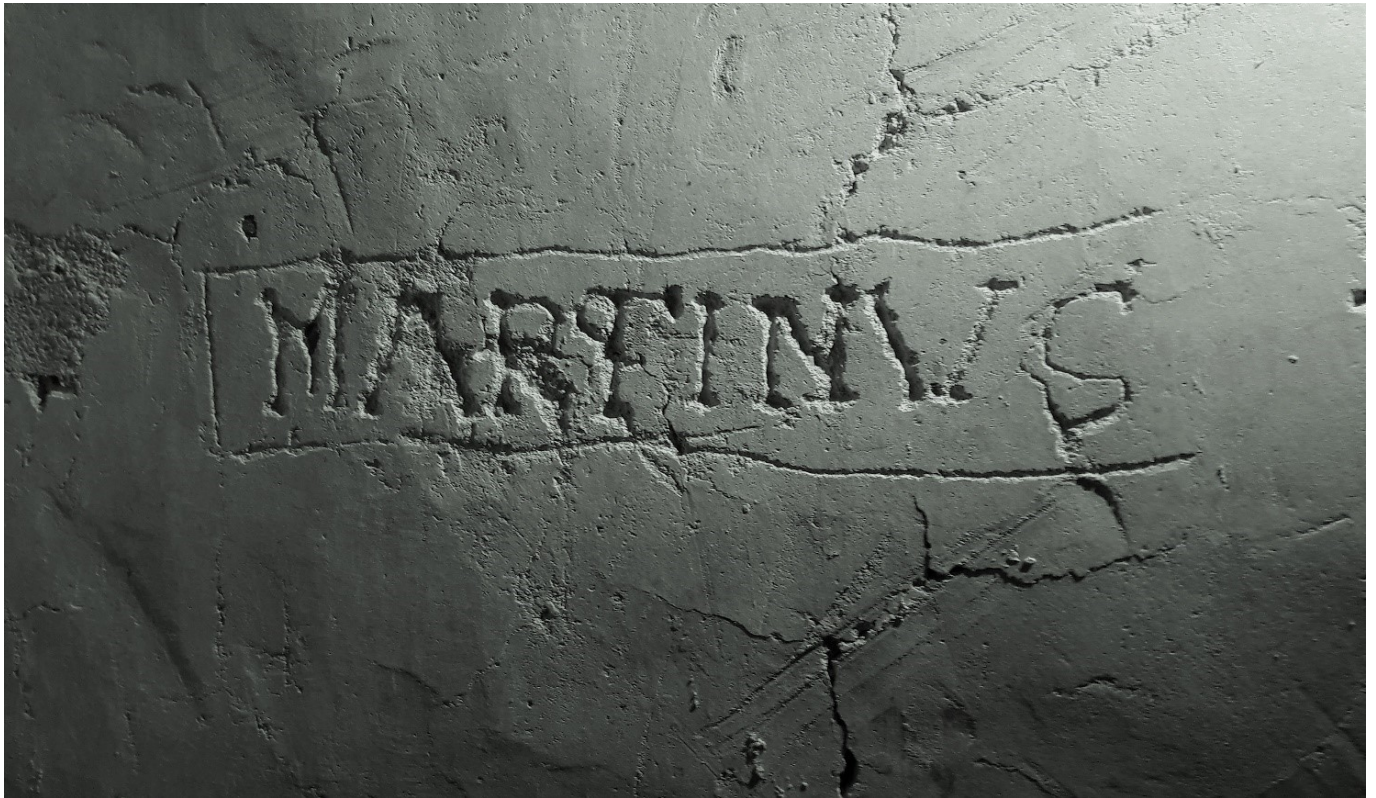
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4699; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 295 b2. Lorenzo Fernández, Álvaro (2019) Los grafitos de la iglesia de Santiago de Peñalba, Madrid, Escolar y Mayo Editores, número 45.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Grafito 45