

## CABECERA

**YACIMIENTO:** Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

**MUNICIPIO:** Peñalba de Santiago

**PROVINCIA:** León

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 4702

**N. INV:** Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Pared

**TIPO:**

## GENERALIDADES

**MATERIAL:** Yeso

**SOPORTE:** PARIETAL/RUPESTRE

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Grafito

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 4 x 9,5

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1

**H. MAX. LETRA:** 4

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** M

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

## TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:**

Dc^mnþ

Texto dado por Lorenzo Fernández (2019, 48)

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** Lorenzo Fernández (2019, 48)

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** A escasos centímetros del grafito 47 encontramos este grabado de cuatro letras mayúsculas más una pequeña M a sus pies. La lectura no es compleja salvo por una última letra algo misteriosa: si fuera una B le falta un tramo del trazo vertical, si fuera una S le sobra un lóbulo superior y si fuera una P le sobra un lóbulo abajo y le falta un tramo de trazo vertical. Por descarte hemos elegido a la B como la opción más posible. Sin embargo, entender las letras no siempre garantiza comprender el mensaje.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Abanico entre los siglos X-XI-XII-XIII-XIV.

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Grafito situado en el coro, pared sur, a 114 cm del margen izquierdo y 142 cm sobre el suelo.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 4702; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 295 c2. Lorenzo Fernández, Álvaro (2019) Los grafitos de la iglesia de Santiago de Peñalba, Madrid, Escolar y Mayo Editores, número 48.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



**Grafito 48**