

## CABECERA

**YACIMIENTO:** Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

**MUNICIPIO:** Peñalba de Santiago

**PROVINCIA:** León

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 4709

**N. INV:** Iglesia de Santiago de Peñalba (Peñalba de Santiago, León)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Pared

**TIPO:**

## GENERALIDADES

**MATERIAL:** Yeso

**SOPORTE:** PARIETAL/RUPESTRE

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Grafito

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 5 x 5,5

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1

**H. MAX. LETRA:** 5

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** M

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

## TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:**

N

Texto dado por Lorenzo Fernández (2019, 55)

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Lorenzo Fernández (2019, 55)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Otro ejemplo de grafito que consiste en una única letra. Como en el caso de los anteriores, poco o nada podemos esclarecer a partir de ellos. El trazo irregular de la mayúscula nos hace pensar en un grafito totalmente espontáneo del que es difícil averiguar más. Solo la profusión de diferentes Nunnus a lo largo de esta pared sur nos puede llevar a proponer que sea un inicio truncado de otra anotación de dicho nombre.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Abanico entre los siglos X-XI-XII-XIII-XIV.

CRIT. DAT.:

**CONTEXTO HALLAZGO:** Grafito situado en el coro, pared sur, a 206 cm del margen izquierdo y 168 cm sobre el suelo.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

### BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

**BIBL. FIOL:** AEHTAM 4709; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 295 c8. Lorenzo Fernández, Álvaro (2019) Los grafitos de la iglesia de Santiago de Peñalba, Madrid, Escolar y Mayo Editores, número 55.

**BIBL. ARQUEOL.:**

IMÁGENES



Grafito 55