

CABECERA**YACIMIENTO:** Iglesia de Santa María del Puerto (Santoña, Cantabria)**MUNICIPIO:** Santoña**PROVINCIA:** Cantabria**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 4762; CIHM 5, 42**N. INV:** Iglesia de Santa María del Puerto (Santoña, Cantabria)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Lápida**TIPO:****GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** LAPIDA**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 91 x 50**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 6**H. MAX. LETRA:** 4**H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Renovatio**CONS. ARQ.:** R**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:** Rectangular**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

Aquiy yase el ob(is)po don An/tonyo, hermano de los rey(e)s / godos cuya anyma Dios a/ya el qual redifico e acabo es/ta ygl(es)ia e gano gr[ades] yn/dulge(n)cias par ella desi(d) P(ate)r N(oste)r

Texto dado por CIHM 5, 42.

APARATO CRÍTICO:**TRADUCCIÓN:**

Aquí yace el obispo don Antonio, hermano de los reyes godos cuya alma Dios ampare, el cual reedificó y acabó esta iglesia y ganó grandes indulgencias para ella. Rezad un padre nuestro.

Traducción dada por CIHM 5, 42.

COMENTARIO:

Se desconoce quién es el personaje al que alude la inscripción, aunque es probable que se trate del obispo Antonio que aparece citado en el cartulario de Monasterio de Santa María del Puerto en el siglo IX. Según nos dice Ortiz de la Torre, el año 863 nos ofrece la primera noticia sobre los prelados de Santa María del Puerto, cuando por entonces era abad Montano y obispo de la diócesis cantábrica un cierto Antonio que bien pudo ser enterrado allí. La actual pieza se trata de una renovatio del siglo XV.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 42.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: Castellano.

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Renovatio del siglo XV copia de una inscripción anterior fechada probablemente en el siglo IX. Está enmarcada a ambos lados por dos motivos decorativos decorativos de arquería gótica.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica minúscula.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo IX.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Parte inferior del machón izquierdo que da paso al crucero de la iglesia de Santa María del Puerto (Santoña, Cantabria).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

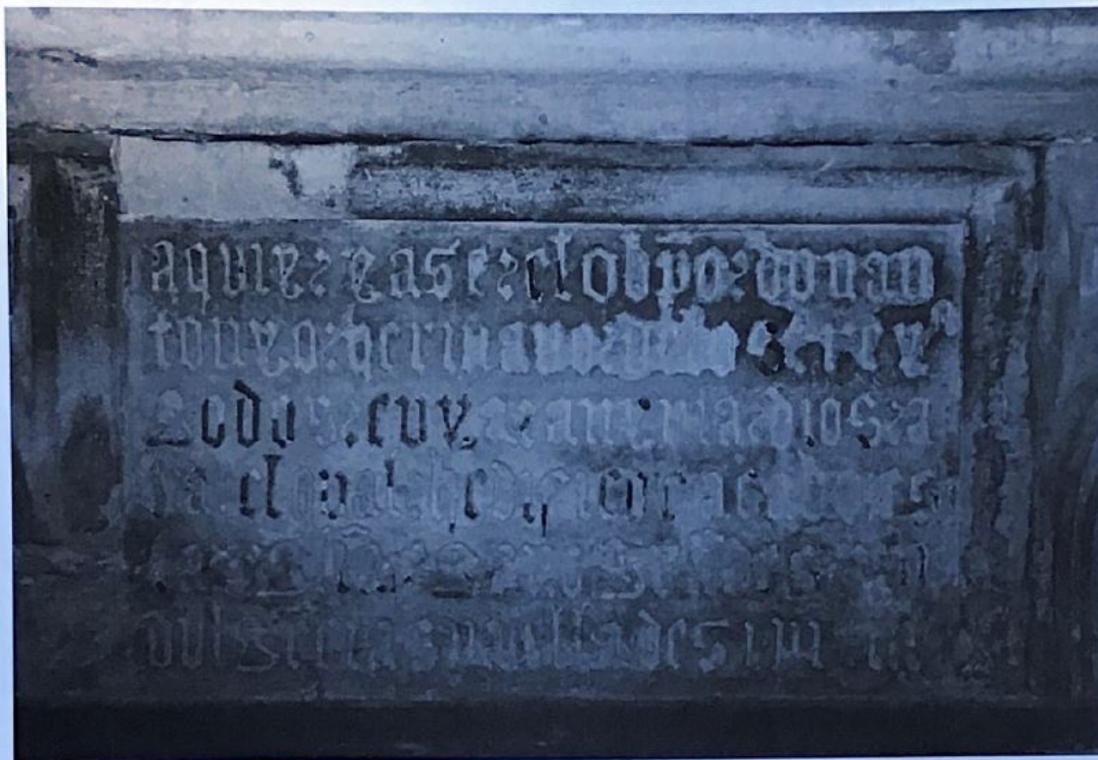
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4762; CIHM 5, 42; Campuzano Ruiz, E. (2002) Pas y Miera. Trasmiera, Santander, Museo Diocesano de Regina Coeli, p. 40. Campuzano Ruiz, E. (1985) El gótico en Cantabria, Santander, Ediciones de Librería Estudio, p. 161. de los Ríos, Amador (1891) España. Sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Santander, Barcelona, p. 479.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



1. *Epitaphium sepulcrale* del obispo Antonio en Santa María del Puerto (Ap. nº 42).