

CABECERA**YACIMIENTO:** Iglesia de Nuestra Señora de La Asunción de La Serna (Arenas de Iguña, Cantabria)**MUNICIPIO:** Arenas de Iguña**PROVINCIA:** Cantabria**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 4777; CIHM 5, 57**N. INV:** Iglesia de Nuestra Señora de La Asunción de La Serna (Arenas de Iguña, Cantabria)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Lápida**TIPO:****GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** LAPIDA**TIPO DE EPÍGRAFE:** Monumentum consecrationis; consagración**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 62 x 26; 21 x 20; 20 x 14**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 3**H. MAX. LETRA:** 6**H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original, fragmentaria**CONS. ARQ.:** B**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:** Lápida en tres fragmentos**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**[In ho]nore S(an)c(t)e Marie et S(an)c(torum) Petri / [et Io]anis serbo Dei Apa / [bas]elica in era TCV
f(ecit) VII NC

Texto dado por CIHM 5, 57.

APARATO CRÍTICO:**TRADUCCIÓN:**

En honor de Santa María y de los santos Pedro y Juan se dedicó la basílica por el siervo de Dios Apa en el año 1067, lo hizo VII NC.

Traducción dada por CHM 5, 57.

COMENTARIO:

La importancia de esta inscripción radica en que testimonia la existencia en Cantabria de iglesias románicas en el siglo XI, además de ser una de las primeras consecraciones documentadas epigráficamente en la provincia.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 57.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Tres fragmentos embutidos en el muro exterior, uno de ellos invertido. No conserva líneas de pautado.

García Guinea duda de si los fragmentos pertenecen a una sola lápida o a dos, pero de lo que no parece haber duda es de que pertenecerían a un epígrafe de una edificación anterior desaparecida que ocuparía el mismo lugar que la actual.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura visigótica.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1067, siglo XI.

CRIT. DAT.: Textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Tres fragmentos embutidos en el muro exterior de una de las partes añadidas a lo largo de los siglos XVII y XVIII, uno de ellos invertido. García Guinea duda de si los fragmentos pertenecen a una sola lápida o a dos, pero de lo que no parece haber duda es de que pertenecerían a un epígrafe de una edificación anterior desaparecida que ocuparía el mismo lugar que la actual.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

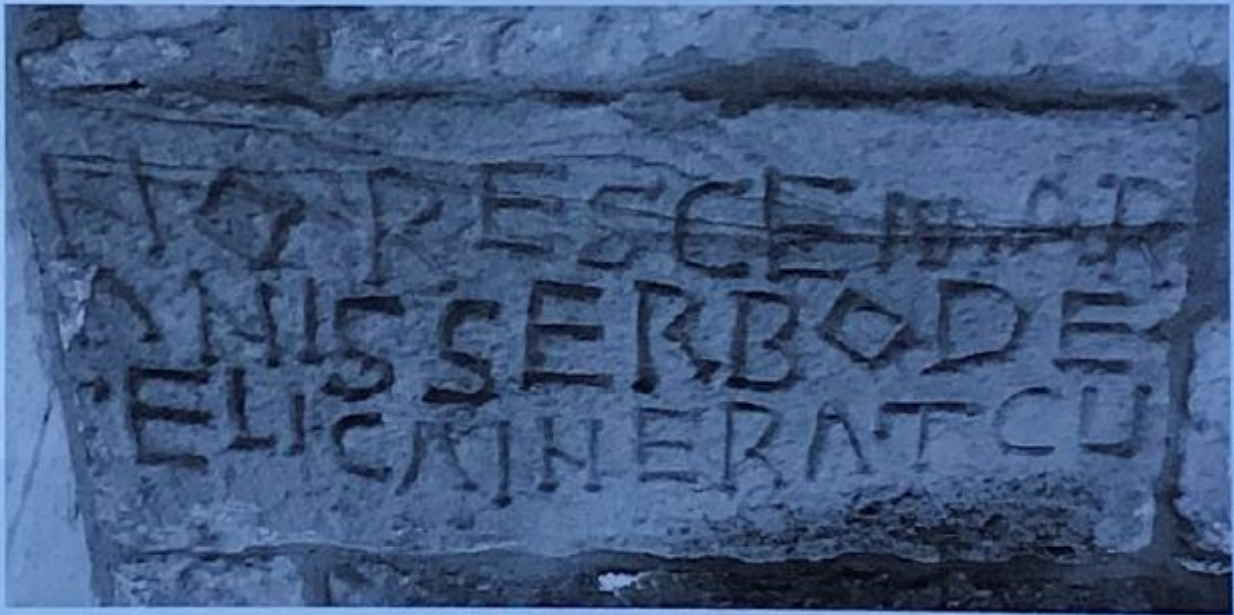
ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4777; CIHM 5, 57; García Guinea, M. Á. (2007) Enciclopedia del Románico en Cantabria, , Fundación Santa María la Real Centro de Estudios del Románico, vol. 1, p. 439.

Campuzano Ruiz, E. (1991) Catálogo monumental de Cantabria II: Valles del Saja y del Besaya, Santander, Diputación Regional de Cantabria, p. 331.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



2 a. *Consecratio* de la iglesia de La Asunción de La Serna (Ap. nº 57).

57, 298



2 b. *Consecratio* de la iglesia de La Asunción de La Serna (Ap. nº 57).



2 c. *Consecratio* de la iglesia de La Asunción de La Serna (Ap. nº 57).

-2-, 298