CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Juan de Raicedo (Arenas de Iguña, Cantabria)
MUNICIPIO: Arenas de Iguña
PROVINCIA: Cantabria
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 4784; CIHM 5, 64
N. INV: Iglesia de San Juan de Raicedo (Arenas de Iguña, Cantabria)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 64 x 28
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA: 4
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
VIIII k(a)l(enda)s ma(i) obi(i)t f(a)m(u)l(us) / Dei Io[h](anne)s [...] III / o [...] [orate pro] / illo si regnetis cu(m) Chr(ist)o

Texto dado por CIHM 5, 64.
APARATO CRÍTICO:
García Guinea (1996, p. 236): ma(i)] ma(rti)
TRADUCCIÓN:
El día ocho de las calendas de mayo, falleció el siervo de Dios Juan, orad por él, así reinaréis con Jesucristo.

Traducción dada por CIHM 5, 64.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 64.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: TRES PUNTOS
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida invertida al ser reutilizada como material de construcción. No conserva líneas de pautado.

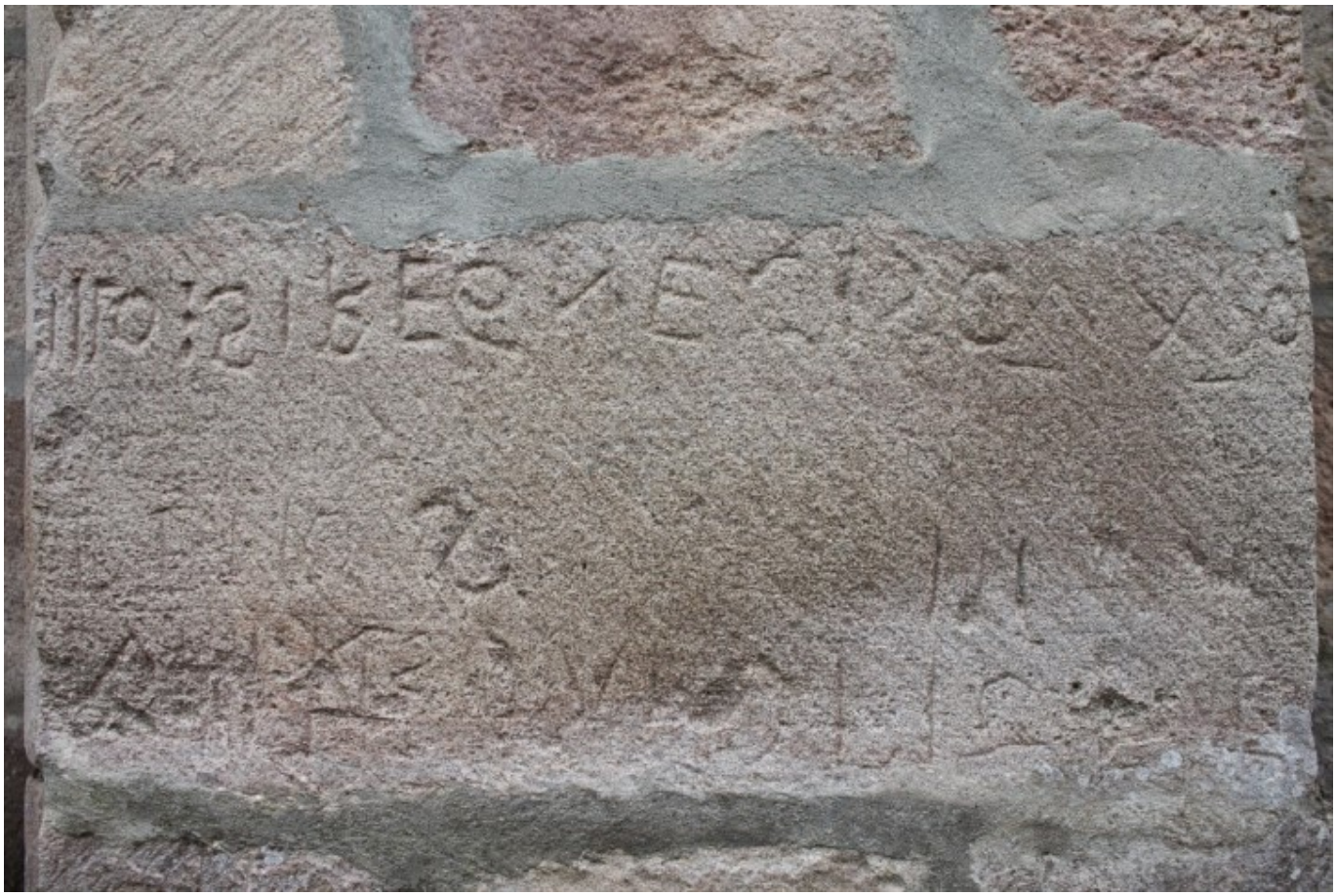
OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura visigótica.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

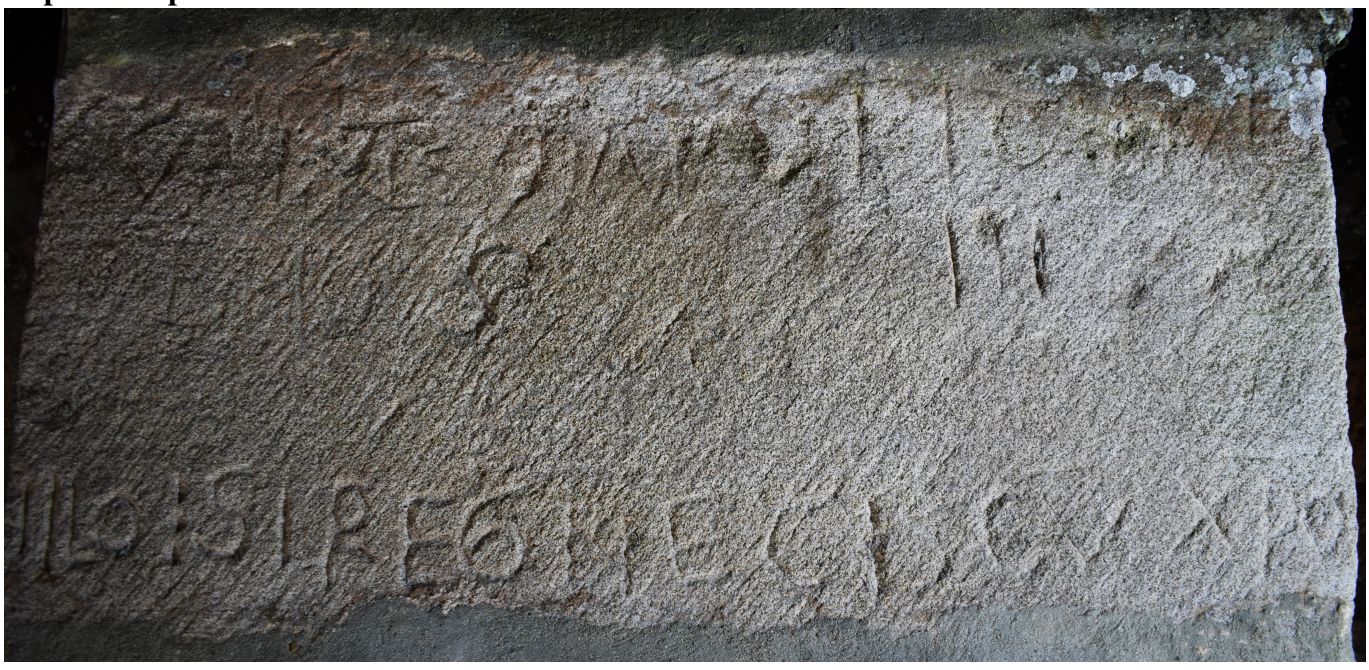
FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 24 de abril de algún año indeterminado del siglo XI.
CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO: Lápida invertida y reutilizada embutida en la jamba izquierda de la puerta norte de la iglesia de San Juan de Raicedo (Arenas de Iguña, Cantabria). Parece que desde su construcción, en los inicios del siglo XII, fue priorato de la Orden de San Juan de Jerusalén, lo que explicaría la ausencia de noticias en los cartularios. Según Bohigas Roldán esta inscripción procedería de una necrópolis altomedieval anterior a la fábrica románica. Se han documentado tumbas de lajas alrededor de la iglesia.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 4784; CIHM 5, 64; Gutiérrez Cuenca, Enrique (2015) Génesis y evolución del cementerio medieval en Cantabria, Tesis de Doctorado, Universidad de Cantabria, Santander, p. 88. Peña Fernández, A. (2012) "Promotores, artífices materiales y destinatarios de las inscripciones medievales", Mundos Medievales: Espacios, Sociedades y Poder. Homenaje al profesor J. A. García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, Santander, vol. 1, p. 200. García Guinea, M. Á. (2007) Enciclopedia del Románico en Cantabria, , Fundación Santa María la Real Centro de Estudios del Románico, vol. 2, p. 793. García Guinea, M. Á. (1996) Románico en Cantabria, Santander, p. 236. Campuzano Ruiz, E. (1991) Catálogo monumental de Cantabria II: Valles del Saja y del Besaya, Santander, Diputación Regional de Cantabria, p. 62. Bohigas Roldán, Ramón (1986) Yacimientos arqueológicos medievales del sector central de la montaña cantábrica, tomo I, Santander, p. 54. García Guinea, M. Á. (1979) El románico en Santander, Santander, Ediciones de Librería Estudio, vol. 1, p. 368.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



Captura de pantalla 2023-07-152702



DSC 0599