

CABECERA

YACIMIENTO: Ermita de San Pedro (Caviedes, Valdáliga, Cantabria)

MUNICIPIO: Valdáliga

PROVINCIA: Cantabria

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4786; CIHM 5, 66

N. INV: Museo Diocesano de Cantabria (Santillana del Mar, Cantabria), número de inventario 1177

TIPO YACIMIENTO: ERMITA

OBJETO: Sillar

TIPO: Arenisca

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 54 x 28 x 11

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 2,5

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original, reutilizada

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(Crux) Ob(i)t [I]uliano [...] / [...] cie in er[a] [...]

Texto dado por CIHM 5, 66.

APARATO CRÍTICO:

Posibles variantes para la segunda línea: quot

cic in eternoquot

,quot

cic in terraquot

o quot

cic in transitoquot

TRADUCCIÓN:

(Cruz) Falleció Juliano [...] en la era [...]

Traducción dada por CIHM 5, 66.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 66.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Fragmento de losa reutilizado. La inscripción aparece en el anverso, no se conservan líneas de pautado.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura visigótica.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1997-1998

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo XI.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Fragmento de losa reutilizado como material constructivo en la ermita de San Pedro (Caviedes, Valdáliga, Cantabria), donde apareció durante las obras de restauración del edificio en su ángulo suroeste (1997-1998). Amortizados en la actual fábrica de la ermita e inestados en sus muros se conservan otros fragmentos de laudas procedentes de la necrópolis, uno de los cuales se estudia en AEHTAM 4787; CIHM 5, 67. Durante esos trabajos de restauración se documentó un cementerio medieval con varios fragmentos de sarcófagos reutilizados como material constructivo en los muros oeste y sur durante la reforma del siglo XVIII. Estos hallazgos han permitido fechar el uso de la necrópolis en el siglo XI.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

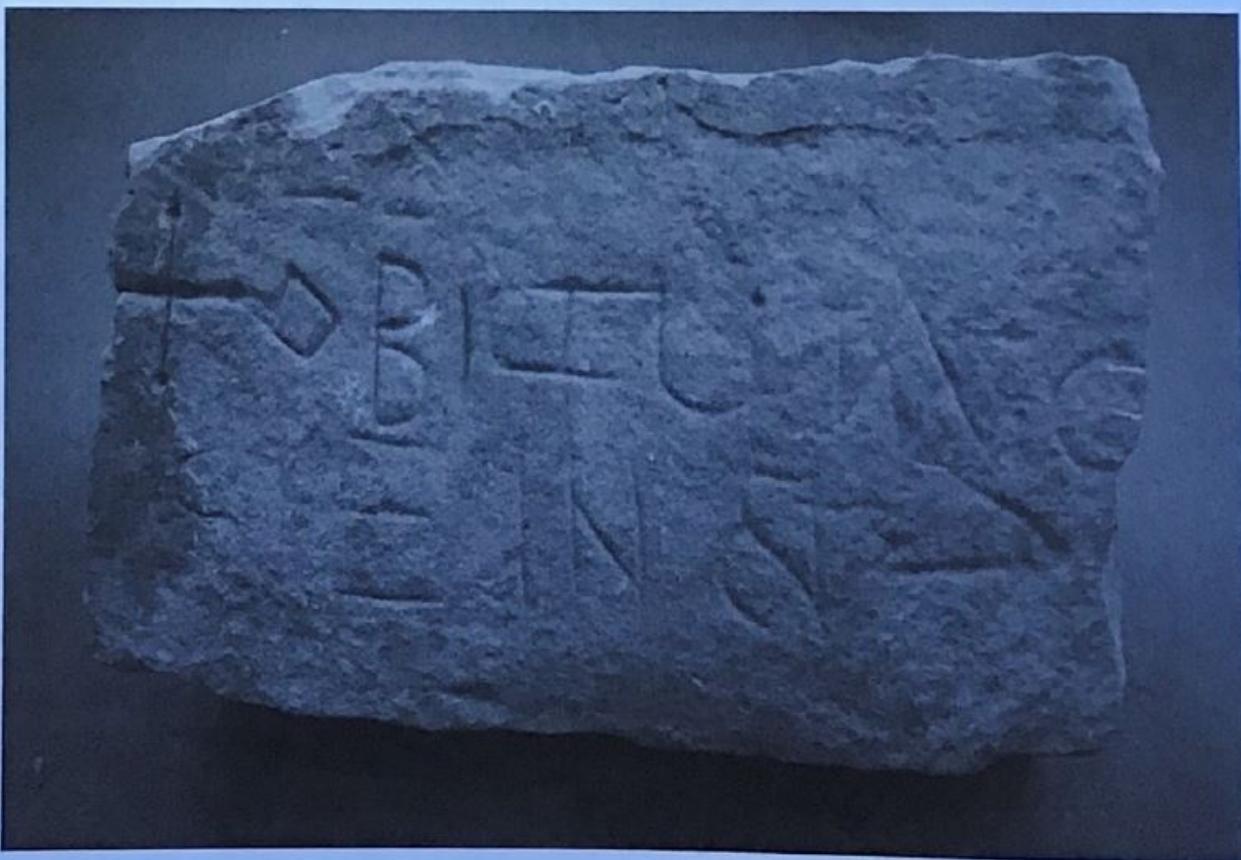
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4786; CIHM 5, 66; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 215. Peña Fernández, A. (2011) "Epigrafía medieval del Museo de Diocesano de Regina Coeli (Santillana del Mar, Cantabria)", Documenta & Instrumenta 9, pp. 157 y 162. García Guinea, M. Á. (2007) Enciclopedia del Románico en Cantabria, , Fundación Santa María la Real Centro de Estudios del Románico, vol. 1, p. 480. García Alonso, M. - Bohigas Roldán, R. (2002) "Seguimiento arqueológico de las obras de reconstrucción de la ermita de San Pedro de Caviedes (Valdáliga)", en R. Ontañón Peredo (ed.) Actuaciones Arqueológicas en Cantabria 1987-1999. Arqueología de Gestión, Santander, pp. 177-179. VV. AA. (1997) La ermita de San Pedro (Caviedes, Valdáliga, Cantabria), Santander, pp. 39-42. VV. AA. (1996) "La ermita de San Pedro de Caviedes", Clavis 1, pp. 109-139.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



2. Epitaphium necrologicum de cierto Juliano (Ap. n° 66).

66, 302