

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Juan Degollado de Lomeña (Pesaguero, Cantabria)

MUNICIPIO: Pesaguero

PROVINCIA: Cantabria

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4826; CIHM 5, 100

N. INV: Iglesia de San Juan Degollado de Lomeña (Pesaguero, Cantabria)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Pila bautismal

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: Pila bautismal

TIPO DE EPÍGRAFE: Datatio

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 86 x 62

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 5,5

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Troncocónica

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Era m(illesim)a CC XXX VIII notum die / V idus decembris

Texto dado por CIHM 5, 100.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

El día 9 de diciembre del año 1200 se registró.

Traducción de CIHM 5, 100.

COMENTARIO:

Es de suponer que se trate de la fecha en que se ejecutó la pila bautismal o el momento de su terminación cuando fue donada al templo. Se trata del único testimonio del pasado románico del templo.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 100.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Pila bautismal troncocónica, sin líneas de pautado. Por encima de la inscripción se desarrolla una franja a base de decoración consistente en un trenzado doble, una roseta octopétala, una rosácea similar, trenzado, otra octopétala y de nuevo un trenzado. Ambos programas, iconográfico y epigráfico, otorgan un valor estético y publicitario añadidos a la obra.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Destaca el uso de unos caracteres plenamente carolinos con trazos elegantes a base de letras capitales y unciales. Es llamativo el nexa de la A, inserto en la M para abreviar "millesima".

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1200, 9 de diciembre. Siglo XIII.

CRIT. DAT.: Textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Pila bautismal actualmente sita en el interior de la iglesia de San Juan Degollado de Lomeña (Pesaguero, Cantabria), bajo el coro.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

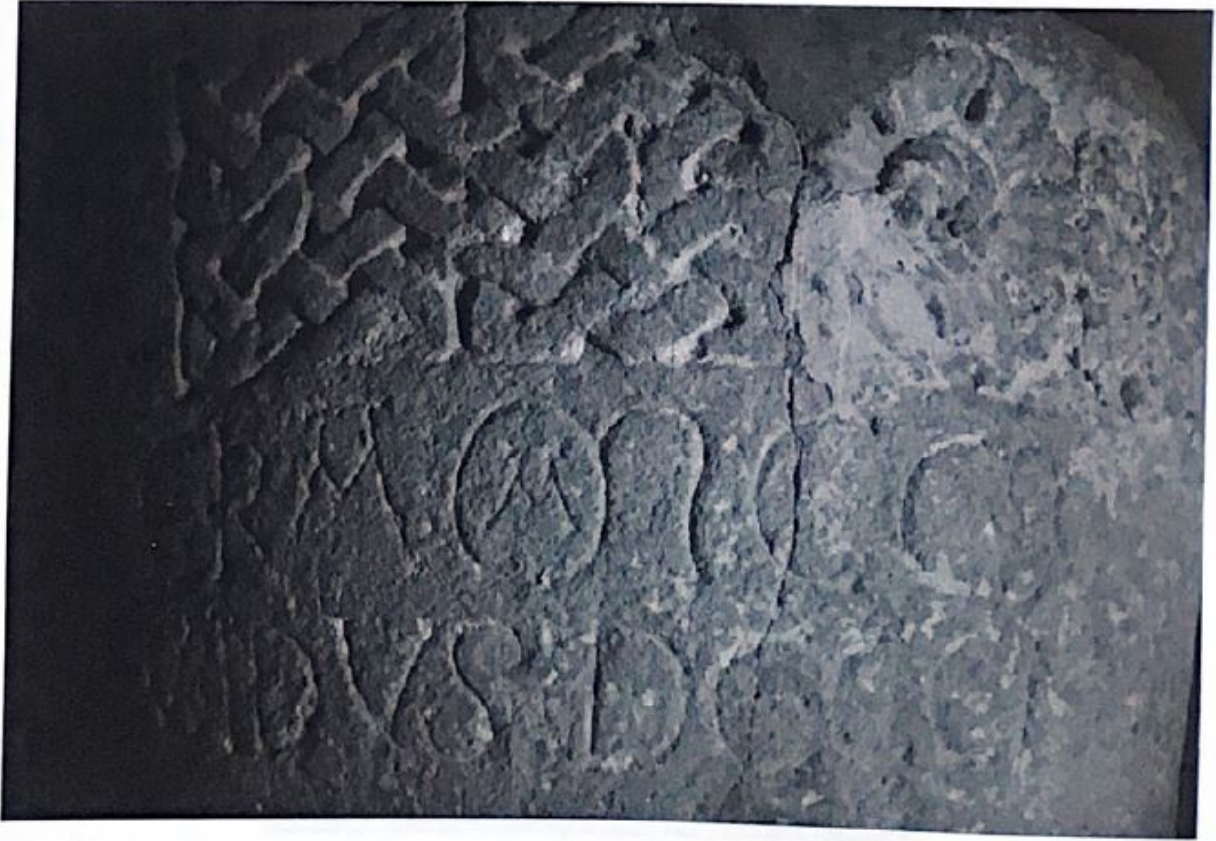
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4826; CIHM 5, 100; Mazarrasa Mowinckel, K. (2014) Catálogo monumental de Liébana, Ediciones Turismo Altamira, Santander, p. 330. Peña Fernández, A. (2012) "Promotores, artífices materiales y destinatarios de las inscripciones medievales", *Mundos Medievales: Espacios, Sociedades y Poder. Homenaje al profesor J. A. García de Cortázar y Ruiz de Aguirre*, Santander, vol. 1, p. 202. García Guinea, M. Á. (2007) *Enciclopedia del Románico en Cantabria*, Fundación Santa María la Real Centro de Estudios del Románico, Santander, vol. 2, p. 719. Mazarrasa Mowinckel, K. (2007) *Arte y arquitectura religiosa en el valle de Liébana durante la Edad Moderna*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, p. 61. García Guinea, M. Á. (1996) *Románico en Cantabria*, Fundación Santa María la Real Centro de Estudios del Románico, Santander, p. 189. García Guinea, M. Á. (1991) *Cantabria: guía artística*, Fundación Santa María la Real Centro de Estudios del Románico, Santander, p. 173. García Guinea, M. Á. - Puente Sañudo, M. Á. (1989) *Inventario del Patrimonio Artístico y Monumental de Cantabria*, vol. I, Fundación Santa María la Real Centro de Estudios del Románico, Santander, p. 247. García Guinea, M. Á. (1979) *El románico en Santander*, Ediciones de Librería Estudio, Santander, vol. 1, p. 189.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



2. *Datatio* en una pila bautismal de la iglesia de San Juan Bautista de Lomeña (Ap. nº 100).

100, 318