

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Cucufato (Sant Cugat) del Vallès

MUNICIPIO: Sant Cugat del Vallès

PROVINCIA: Barcelona

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 462; CatRom XVIII, pp. 187-188

N. INV: parroquia de Sant Pere de Sant Cugat del Vallès

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Relicario

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: BRONCE

SOPORTE: Relicario

TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 9,5

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 5

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: +3

FORMA: cruz

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

CXC

(Io)h(annes)

M(arcus)

L(ucas)

M(ά)ρ(κος)

Lectura dada por Lluïsa Carabasa i Villanueva CatRom XVIII, pp. 187-188, sin desarrollo de las abreviaturas

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:**COMENTARIO:**

CXC se corresponde con el nombre de Cristo según el autor Lluïsa Carabasa i Villanueva CatRom XVIII, pp. 187-188 El nombre de Marcos debería aparecer escrito en griego, dado que se dan sus iniciales MP (D. Sevillano)

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**FTE. LEC.:**

SIGNARIO: latino y griego

SEPARADORES:

LENGUA: Latín y griego

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: contiene los nombres tanto en griego como en latín

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

DATACIÓN: Siglos VI-X ?

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Iglesia de San Cucufato (Sant Cugat) del Vallès (Sant Cugat del Vallès, Barcelona), se encuentra en la parroquia de Sant Pere de Sant Cugat del Vallès

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Estuvo depositado en el Museu Diocesà de Barcelona desde los años 1916 a 1936, actualmente es propiedad de la parroquia de Sant Pere de Sant Cugat del Vallès. En el anverso se representa a Cristo sobre la cruz con la túnica sin mangas o colobium, reposa los pies sobre un suppedaneum. En los extremos laterales de la cruz a la izquierda la Virgen y a la derecha San Juan. EN la parte superior de la cruz aparecen el Sol y la Luna. Sobre los brazos de Cristo aparece su anagrama dividido, C sobre el brazo derecho y XC sobre el izquierdo. EN el reverso aparece la imagen de la Virgen centrada rodeada por cuatro medallones en los que se representa a los evangelistas, con sus nombres. Lluïsa Carabasa i Villanueva CatRom XVIII, pp. 187-188

BIBLIOGRAFÍA**ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL: AEHTAM 462; CatRom XVIII, pp. 187-188; Lluïsa Carabasa i Villanueva CatRom XVIII, pp. 187-188

BIBL. ARQUEOL:**IMÁGENES**



Sant Cugat del Vallès