

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia de San Cucufato (Sant Cugat) del Vallès

**MUNICIPIO:** Sant Cugat del Vallès

**PROVINCIA:** Barcelona

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 462; CatRom XVIII, pp. 187-188

**N. INV:** parroquia de Sant Pere de Sant Cugat del Vallès

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Relicario

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** BRONCE

**SOPORTE:** Relicario

**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 9,5

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 5

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:**

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** +3

**FORMA:** cruz

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

CXC

(Io)h(annes)

M(arcus)

L(ucas)

M(ά)ρ(κος)

Lectura dada por Lluïsa Carabasa i Villanueva CatRom XVIII, pp. 187-188, sin desarrollo de las abreviaturas

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:****COMENTARIO:**

CXC se corresponde con el nombre de Cristo según el autor Lluïsa Carabasa i Villanueva CatRom XVIII, pp. 187-188 El nombre de Marcos debería aparecer escrito en griego, dado que se dan sus iniciales MP (D. Sevillano)

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:**

**SIGNARIO:** latino y griego

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** Latín y griego

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** contiene los nombres tanto en griego como en latín

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:****CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Siglos VI-X ?

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Iglesia de San Cucufato (Sant Cugat) del Vallès (Sant Cugat del Vallès, Barcelona), se encuentra en la parroquia de Sant Pere de Sant Cugat del Vallès

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Estuvo depositado en el Museu Diocesà de Barcelona desde los años 1916 a 1936, actualmente es propiedad de la parroquia de Sant Pere de Sant Cugat del Vallès. En el anverso se representa a Cristo sobre la cruz con la túnica sin mangas o colobium, reposa los pies sobre un suppedaneum. En los extremos laterales de la cruz a la izquierda la Virgen y a la derecha San Juan. EN la parte superior de la cruz aparecen el Sol y la Luna. Sobre los brazos de Cristo aparece su anagrama dividido, C sobre el brazo derecho y XC sobre el izquierdo. EN el reverso aparece la imagen de la Virgen centrada rodeada por cuatro medallones en los que se representa a los evangelistas, con sus nombres. Lluïsa Carabasa i Villanueva CatRom XVIII, pp. 187-188

**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 462; CatRom XVIII, pp. 187-188; Lluïsa Carabasa i Villanueva CatRom XVIII, pp. 187-188

**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



**Sant Cugat del Vallès**