

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Ermita de la Inmaculada Concepción de Caloca (Pesaguero, Cantabria)

**MUNICIPIO:** Pesaguero

**PROVINCIA:** Cantabria

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 4846; CIHM 5, 120

**N. INV:** Ermita de la Inmaculada Concepción de Caloca (Pesaguero, Cantabria)

**TIPO YACIMIENTO:** ERMITA

**OBJETO:** Cruz

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** COBRE

**SOPORTE:** INSTRUMENTO

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Explanatio doctrinal

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 51 x 37

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

I(hesus) N(azareus) R(ex) I(udeorum)

Texto dado por CIHM 5, 120.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Jesús Nazareno, Rey de los judíos.

Traducción dada por CIHM 5, 120.

**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** CIHM 5, 120.

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Cruz procesional de cobre dorado, inscripción en una cartela en diagonal sobre la cabeza del Cristo crucificado. Conserva líneas de pautado.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura gótica con reminiscencias carolinas.

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Siglo XIII, mediados.

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Cruz procesional procedente de la ermita de la Inmaculada Concepción de Caloca. Es probable que perteneciera, según Campuzano Ruiz, a la iglesia gótica de la Asunción de la misma localidad. Este tipo de cruces, que se cuentan por una docena en Cantabria, parecen proceder de talleres burgaleses.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 4846; CIHM 5, 120; Campuzano Ruiz, E. (1985) El gótico en Cantabria, Ediciones de Librería Estudio, Santander, p. 489.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



2. *Explanatio doctrinal* de la cruz procesional de Caloca (Ap. nº 120).

120, 326