

CABECERA

YACIMIENTO: Ermita de la Inmaculada Concepción de Caloca (Pesaguero, Cantabria)

MUNICIPIO: Pesaguero

PROVINCIA: Cantabria

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4846; CIHM 5, 120

N. INV: Ermita de la Inmaculada Concepción de Caloca (Pesaguero, Cantabria)

TIPO YACIMIENTO: ERMITA

OBJETO: Cruz

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: COBRE

SOPORTE: INSTRUMENTO

TIPO DE EPÍGRAFE: Explanatio doctrinal

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 51 x 37

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

I(hesus) N(azareus) R(ex) I(udeorum)

Texto dado por CIHM 5, 120.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Jesús Nazareno, Rey de los judíos.

Traducción dada por CIHM 5, 120.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 120.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Cruz procesional de cobre dorado, inscripción en una cartela en diagonal sobre la cabeza del Cristo crucificado. Conserva líneas de pautado.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica con reminiscencias carolinas.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo XIII, mediados.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Cruz procesional procedente de la ermita de la Inmaculada Concepción de Caloca. Es probable que perteneciera, según Campuzano Ruiz, a la iglesia gótica de la Asunción de la misma localidad. Este tipo de cruces, que se cuentan por una docena en Cantabria, parecen proceder de talleres burgaleses.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4846; CIHM 5, 120; Campuzano Ruiz, E. (1985) El gótico en Cantabria, Ediciones de Librería Estudio, Santander, p. 489.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



2. *Explanatio doctrinal* de la cruz procesional de Caloca (Ap. nº 120).

120, 326