CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Nuestra Señora de la Asunción (Santander, Cantabria)
MUNICIPIO: Santander
PROVINCIA: Cantabria
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 4870; CIHM 5, 142
N. INV: Catedral de Nuestra Señora de la Asunción (Santander, Cantabria)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: Roboratio
TÉCNICA: Relieve
DIMENSIONES DEL OBJETO: 56 x 56
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 10
H. MAX. LETRA: 4
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Cuadrada
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
In anno Domini millesimo C[CCC] / septimo venerabilis vir I[oh]/anes Guterii de Ribas prior [huius] / ecce s(an)c(t)i Anderii fecit cons[truc]/tam capella ad honorem T[rinit]/atis et beate gl(or)ios(a)e V[irgin]is Marie et s(an)c(t)or(um) martir[um E]/meterii et Celedonii [alior]/um s(an)c(t)orum in remisio[nem] / pecatorum suorum

Texto dado por CIHM 5, 142.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
En el año del Señor de 1407 el venerable barón Juan Gutiérrez de Rivas, prior de esta iglesia de

Santander, hizo construir la capilla en honor de la Trinidad, y de la beata Virgen María, y de los santos mártires Emeterio y Celedonio, de los otros santos, para la remisión de sus pecados.

Traducción dada por CIHM 5, 142.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 142.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: DOS PUNTOS
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida con escritura en relieve. No conserva líneas de pautado.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica en relieve.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1946
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 1407, siglo XV.
CRIT. DAT.: Textuales.
CONTEXTO HALLAZGO: Lápida actualmente en la panda sur del claustro, bajo un arcosolio. Fue hallada inestada en el muro del evangelio de la nave principal durante la restauración de 1946.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 4870; CIHM 5, 142; Peña Fernández, A. (2012) "Promotores, artífices materiales y destinatarios de las inscripciones medievales", Mundos Medievales: Espacios, Sociedades y Poder. Homenaje al profesor J. A. García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, Santander, vol. 1, p. 203. González Echegaray, Mª. C. (1997) "La heráldica en la catedral de Santander", en J. L. Casado Soto (ed.) La Catedral de Santander. Patrimonio Monumental, Santander, p. 216. Riancho Herrero, Mª. T. (1994) "Inscripción conmemorativa de la construcción de una capilla en la Catedral de Santander", Trabajos de Arqueología en Cantabria 2, pp. 131-140. Campuzano Ruiz, E. (1985) El gótico en Cantabria, Ediciones de Librería Estudio, Santander, p. 189.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

2. *Roboratio* del prior Juan Gutiérrez de Rivas ordenando la construcción de una capilla en la catedral de Santander (Ap. nº 142).

142, 336