

CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Nuestra Señora de la Asunción (Santander, Cantabria)

MUNICIPIO: Santander

PROVINCIA: Cantabria

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4872; CIHM 5, 144

N. INV: Catedral de Nuestra Señora de la Asunción (Santander, Cantabria)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Sarcófago

TIPO: Granito

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: Sarcófago

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: Relieve

DIMENSIONES DEL OBJETO: 220 x 80

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 5

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Aqi iaze Mari(a) Gutierrez fija de Ruy Gutierrez Escalante q(ue) Dios perdone e q(ue) aya / muger de Martin Gonzalez de la Escuela q(ue) fino XV dias d(e) agosto era d(e) mil e CCCC L [...] anos

Texto dado por CIHM 5, 144.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Aquí yace María Gutiérrez, hija de Ruy Gutiérrez de Escalante, que Dios perdone y proteja, mujer de Martín González de la Escuela, que falleció el 15 de agosto era de 1450.

Traducción dada por CIHM 5, 144.

COMENTARIO:

Ruy Gutiérrez de Escalante fue armador real. Esta capilla fue fundada por la familia Escalante, benefactora de la iglesia colegial, a mediados del siglo XIV.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 144.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: TRES PUNTOS

LENGUA: Castellano

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Losa de granito con inscripción organizada en dos renglones discurriendo por la parte superior de la tapadera del sarcófago. Se conserva sólo lo que fuera la parte frontal de un sarcófago procedente de la desaparecida capilla de Santiago. Por debajo de las líneas, tres medallones polilobulados cobijan las armas de Escalante. El desgaste de la inscripción afecta al espacio del soporte donde se consignó el año de su fallecimiento.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica en relieve.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 15 de agosto de 1412, siglo XV.

CRIT. DAT.: Textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Inscripción localizada en la panda norte del claustro de la catedral de Nuestra Señora de la Asunción (Santander, Cantabria). Se conserva sólo lo que fuera la parte frontal de un sarcófago procedente de la desaparecida capilla de Santiago.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4872; CIHM 5, 144; González Echegaray, M^a. C. (1997) "La heráldica en la catedral de Santander", en J. L. Casado Soto (ed.) La Catedral de Santander. Patrimonio Monumental, Santander, p. 202. Campuzano Ruiz, E. (1985) El gótico en Cantabria, Ediciones de Librería Estudio, Santander, p. 422. González Echegaray, M^a. C. (1981) Escudos de Cantabria, Institución Cultural de Cantabria, Santander, vol. 2, p. 19.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



1 a. *Epitaphium sepulcrale* de María Gutiérrez en la catedral de Santander (Ap. nº 144).



1 b. *Epitaphium sepulcrale* de María Gutiérrez en la catedral de Santander (Ap. nº 144).

144, 337