

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia Sant Miquel / San Miguel (Tarrasa / Terrassa, Barcelona)

**MUNICIPIO:** Tarrasa (Terrassa)

**PROVINCIA:** Barcelona

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 465; AE 2015, 715 a-d; HEp 2014-2015, 147 a-d; AE 2016, 895 a-c

**N. INV:** Iglesia Sant Miquel / San Miguel (Tarrasa / Terrassa, Barcelona)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Pared

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** Enlucido

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Explanatio

**TÉCNICA:** PINTADO

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 9

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** M

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** +3

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

- a) Em(m)anuel
- b) [(crux) Ego / sum via] / e[t] / ve/ri/[tas] (crux)
- c) [Sol]
- d) Luna

Texto dado por López Vilar - Gorostidi Pi (2015).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** López Vilar - Gorostidi Pi (2015)**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** +3**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Cuatro tituli picti localizados en el registro superior del ábside. López Vilar - Gorostidi Pi (2015).**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Capital de época visigoda con influencia de la escritura uncial (López Vilar - Gorostidi Pi, 2015).**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:** 2001-2002**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Siglo VI.**CRIT. DAT.:** Arquitectónicos y arqueológicos.**CONTEXTO HALLAZGO:** Titulus pictus localizado en el registro superior del ábside de la iglesia de Sant Miquel (Tarrasa, Barcelona): a) en el cénit de la cúpula, al interior del nimbo cruciforme de Cristo, pintado en rojo sobre fondo claro. b) en el libro que sostiene la figura de Cristo en las manos, también en rojo y sobre fondo claro; está muy borrado y en la hoja izquierda no se aprecian rasgos mientras que, en la derecha, se advierten cuatro líneas con restos de letras. c) y d) sobre las representaciones del sol y la luna, en sendas cartelas con fondo rojo; la de sol se ha perdido, de la de la luna restan algunas letras, que no se especifican. López Vilar - Gorostidi Pi (2015).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 465; AE 2015, 715 a-d; HEp 2014-2015, 147 a-d; AE 2016, 895 a-c; Gorostidi Pi, D. - López Vilar, J. (2016) "Inscripciones visigodas en el ordo Apostolorum del ábside de Sant Miquel de Terrassa (Barcelona)", Jahrbuch für Antike und Christentum 59, pp. 114-136. López Vilar, J. - Gorostidi Pi, D. (2015) "Les inscriptions visigodes de l'absis de Sant Miquel», Terme 30, pp. 101-109.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



**Les inscripcions visigodes de l'absis de Sant Miquel - López y Gorostidi Pi dsd**



## Les inscripcions visigodes de l'absis de Sant Miquel - López y Gorostidi Pi