

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santa María de Cudeyo (Valdecilla, Medio Cudeyo, Cantabria)

MUNICIPIO: Medio Cudeyo

PROVINCIA: Cantabria

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4888; CIHM 5, 160

N. INV: Iglesia de Santa María de Cudeyo (Valdecilla, Medio Cudeyo, Cantabria)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Tímpano

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Decretum indulgentiae

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 163 x 63

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 3

H. MAX. LETRA: 7

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Suma(n) los pe(r)dones de esta / ygl(es)ia en cada an(n)o XVIII mil e quiny/entos días de perdon mas cada día CXX

Texto dado por CIHM 5, 160.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Suman los perdones de esta iglesia en cada año dieciocho mil quinientos días de perdón más cada día ciento veinte.

Traducción dada por CIHM 5, 160.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 5, 160.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: Un punto

LENGUA: Castellano

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Cartela esgrafiada en el tímpano de la portada sur. Queda enmarcada por un cordón franciscano, por debajo hay una hilera de 37 sellos. No conserva líneas de pautado.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica tardía de transición a la humanística. Llama la atención el triple nexa en la palabra "perdone" compuesto por P, E y R.

Posiblemente en origen se encontrasen las letras pintadas de negro para resaltar más sobre el soporte.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo XV.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Cartela esgrafiada en el tímpano de la portada sur de la iglesia de Santa María de Cudeyo (Valdecilla, Medio Cudeyo, Cantabria).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4888; CIHM 5, 160; Polo Sánchez, J. J. - Gil Aguirre, E. - Gutiérrez Domínguez, C. (2003) Medio Cudeyo: catálogo monumental, Santander, Ayuntamiento de Medio Cudeyo, p. 138. A.A.V.V. (2002) Catálogo del Patrimonio Cultural de Cantabria, Santander, vol. 1, p. 259. Cagigas Aberasturi, A. - Saro Ortiz, E. - Fernández Martínez, C. (2002) Guía de los recursos naturales, culturales y socioeconómicos de Medio Cudeyo, Santander, Ayuntamiento de Medio Cudeyo, p. 138. González Echegaray, M^a. C. (1992) Guía para visitar los santuarios marianos de Cantabria, Encuentro, Madrid, p. 103. Campuzano Ruiz, E. (1985) El gótico en Cantabria, Ediciones de Librería Estudio, Santander, p. 328. González Echegaray, M^a. C. (1981) Escudos de Cantabria, Institución Cultural de Cantabria, Santander, vol. 1, p. 67. Sojo y Lomba, F. (1946) Cudeyo (Valdecilla, Solares, Sobremazas y Ceceñas), Santander, Centro de Estudios Montañeses, p. 14. de los Ríos, Amador (1891) España. Sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Santander, Barcelona, p. 421.

BIBL. ARQUEOL.:

IMÁGENES



1. *Decretum indulgentiae* en la iglesia de Santa María de Cudeyo (Ap. nº 160).

160, 345