

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia catedral de Santa María de Lérida (Lérida, Lérida / Lleida)

**MUNICIPIO:** Lérida / Lleida

**PROVINCIA:** Lérida / Lleida

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 471

**N. INV:** Iglesia catedral de Santa María de Lérida (Lérida, Lérida / Lleida)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Sillar

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 5

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Anno · Domini · M · / · CC<sup>o</sup> · XV · k(a)l[endas] · madii · / · obiit · Gu[le]l[mus] · d(e) / · Rocas · cui(us) · a(n)i(ma)e · sit · / · req(u)ies ·

Lectura dada por D. Sevillano-López

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Año del Señor de mil doscientos quince, en las kalendas de mayo, murió Guillermo de Roca, que su alma descanse.

Traducción dada por D. Sevillano-López

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:**

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** TRES PUNTOS

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Inscripción en sillar.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Letra gótica, conserva líneas de pautado.

Signos de abreviación: línea 4, en CUIUS, 9 para abreviar terminación US; en ANIMAE, una raya horizontal sobre AIE. En REQUIES, I minuta inscrita en Q.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** DESCONOCIDO

**DATACIÓN:** Siglo XIII, 1 mayo de 1215.

**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Se encuentra en la iglesia catedral de Santa María de Lérida (Lérida, Lérida), en el lado derecho de la Puerta de la Anunciación.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** La inscripción tuvo que ser hecha después de la construcción de la Puerta de la Anunciación, por lo que sirve para dar una fecha *ante quem de la construcción de la misma*.

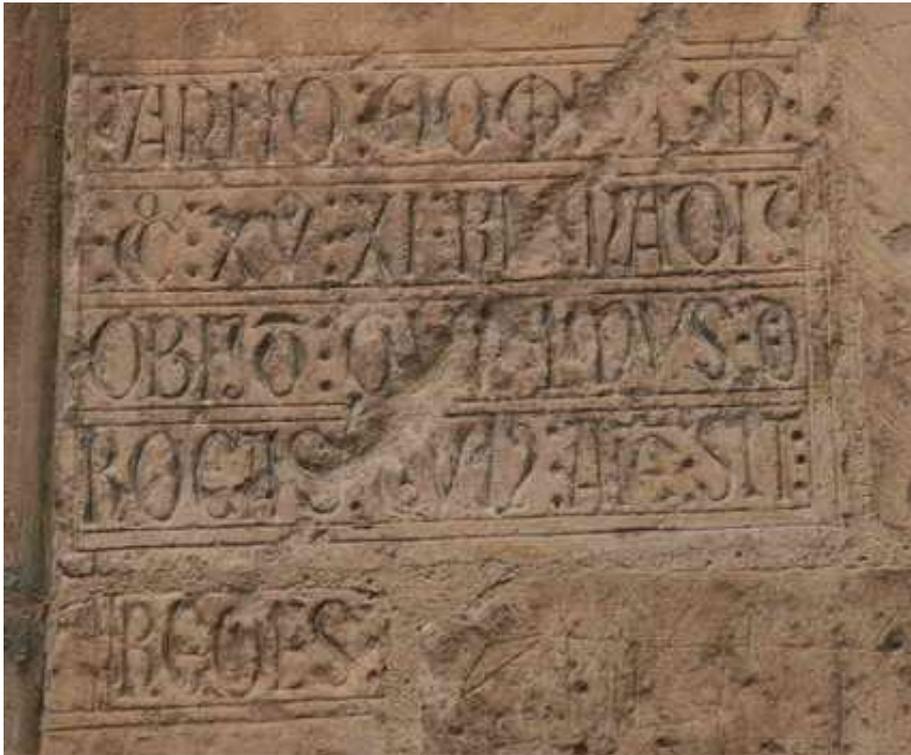
**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 471; Niñá Jové, Meritxell (2014) L'escultura del segle XIII de la Seu Vella de Lleida, Lérida, Tesis doctoral Universidad de Lérida, pp. 126 y 366.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



ΑΕΗΤΑΜ 471



ΑΕΗΤΑΜ 471.2