

CABECERA

YACIMIENTO: Finca de Los Ronzones (Aljaraque, Huelva)

MUNICIPIO: Aljaraque

PROVINCIA: Huelva

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 4958

N. INV: Museo Arqueológico de Huelva (Huelva, Huelva)

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Campana

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: BRONCE

SOPORTE: Campana

TIPO DE EPÍGRAFE: FIRMA ARTES.

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 31,6 x 25,8

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Fabricada por Omar Ibn Zakarías.

Traducción dada por González Fernández (2016, p. 185, número 62).

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: González Fernández, 2016, número 62.

SIGNARIO: Cúfico

SEPARADORES:

LENGUA: Árabe

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Tiene forma trapezoidal con ángulos achaflanados y planos verticales redondeados, en los que se han realizado cuatro orificios de sección cuadrangular; su base, también cuadrangular, aparece ribeteada por un grueso borde de sección semicircular. En la parte superior de la campana se observa un engrosamiento trapezoidal atravesado por cuatro grandes orificios, redondeados por el uso pero que debieron presentar en origen una sección cuadrangular, que servirían para sustentar el badajo. El asa presenta marcas de uso en la parte superior, probablemente, los puntos por donde fue sujeta. (González Fernández, 2016, 184)

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo X - siglo XI (González Fernández, 2016, 184).

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Campana que fue encontrada en la finca Los Ronzones de la localidad de Aljaraque (Huelva). Los editores fechan la campana en el siglo XI, concretamente durante el gobierno del reino taifa de Huelva de Al-Bakri (1012-1052), caracterizado por su esplendor y su tolerancia hacia el culto cristiano. Sin embargo, tal vez sea más acertado fecharla en el siglo X donde se observa, como ya he apuntado, una mayor tolerancia por los califas cordobeses (González Fernández, 2016, 184).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 4958; González Fernández, Julián (2016) Inscripciones mozárabes de Andalucía, Athenaica Ediciones Universitarias, Sevilla, p. 184. Bedia García, Juana - Beltrán Pinzón, J. M. - López Domínguez, M. Á. (1992) "La campana mozárabe del Museo Provincial de Huelva", Cuadernos del Suroeste 3, pp. 175-181.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



LÁM. LII: Campana de Aljaraque (Foto Museo Arqueológico de Huelva). [volver al texto]

pg 265