

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de Santa María de la O (Wamba, Valladolid)

MUNICIPIO: Wamba

PROVINCIA: Valladolid

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5028; CIHM 3, 217

N. INV: Iglesia de Santa María de la O (Wamba, Valladolid)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Altar

TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: Altar

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 78 x 185

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 8

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Aquiazén sepultados Andr(e)s del Arroyo e / su muger el [... / ...cler]igo e beneficiado de lantigua en[¿comienda?] / del Arroyo [...]

Texto dado por CIHM 3, 217.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Aquí yacen sepultados Andrés del Arroyo y su mujer. El [...] clérigo y beneficiado de la antigua ¿encomienda? del Arroyo [...]

Traducción dada por CIHM 3, 217.

COMENTARIO:

No se ha encontrado documentación referente a este personaje, quien al parecer gozó de la encomienda de San Juan de Arroyo, la cual dependía de la de Santa María de Wamba.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 3, 217.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: Castellano

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Frontal de caliza con decoración a base de lacerías góticas y tres escudos: el de los castillos lo sostienen niños, el central con la cruz lo sostiene un ángel con vestidura talar y el de las coronas y las llaves está agarrado por figuras infantiles vestidas con pieles. Por el exterior corre una banda, donde se coloca el epitafio. La parte superior y derecha tienen la escritura orientada hacia el exterior, mientras que la inferior e izquierda están orientadas hacia dentro.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica minúscula en incisión acanalada. Los astiles no superan la caja del renglón. Destaca la letra g, que presenta una especie de cruz en la unión del trazo vertical con el superior. No se aprecian signos para indicar las abreviatuas.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Finales del siglo XV.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Frontal de caliza del arcosolio colocado en el muro de la epístola de la iglesia de Santa María de la O (Wamba, Valladolid).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5028; CIHM 3, 217; González Muelas, Francisco Javier (1996) Historia, arte y tradiciones de Wamba, Valladolid, p. 52. Ara Gil, Clementina Julia - Parrado del Olmo, Jesús María (1980) Catálogo monumental de la provincia de Valladolid. Tomo XI. Partido judicial de Tordesillas, Valladolid, pp. 481-482. Ara Gil, Clementina Julia (1977) Escultura gótica en Valladolid y su provincia, Valladolid, p. 322. Antón Casaseca, Francisco (1916) Catálogo monumental de la provincia de Valladolid, Inédito, p. 511-512.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



L157INS217