

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Catedral de Burgos (Burgos)  
**MUNICIPIO:** Burgos  
**PROVINCIA:** Burgos  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 5084  
**N. INV:** Catedral de Burgos (Burgos)  
**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA  
**OBJETO:** Clave de bóveda  
**TIPO:** Caliza grisácea

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** Invocatio  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 61 x 64 x 37  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1  
**H. MAX. LETRA:**  
**H. MIN. LETRA:**  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:** Original  
**CONS. ARQ.:** B  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1  
**FORMA:**  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
A (Maiestas Domini) Ω

Texto dado por Castresana López (2015, 66).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**  
Alfa y Omega.

Traducción dada por Castresana López (2015, 66).

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** Castresana López (2015, 66).

**SIGNARIO:** GRIEGO

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** GRIEGO

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Clave de bóveda con representación de una Maiestas Domini flanqueado por las letras apocalípticas de la inscripción.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura carolina mayúscula.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Finales del siglo XII - principios del siglo XIII.

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Clave de bóveda de ocho nervios con representación de una Maiestas Domini en la Catedral de Santiago, claustro norte, crujía norte, cripta de la capilla de Santiago.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5084; Castresana López, Álvaro (2015) *Corpus Inscriptionum Christianarum et Mediaevalium Provinciae Burgensis* (ss. IV-XIII), Oxford, Archaeopress, número 66. Iglesias Rouco, Lena Saladina (1988) "Ficha nº 21", en *Catálogo de la Exposición de las Edades del Hombre*, Valladolid, p. 63. Urrea Fernández, Jesús (1982) *La Catedral de Burgos*, Madrid, p. 96, lámina 79. Bartolomé Arraiza, Alberto - Elorza Guinea, Juan Carlos (1978) *Arte medieval burgalés y esmaltes del taller de Silos y contemporáneos: [exposición] Burgos, septiembre-octubre 1978*, Monasterio de San Juan, Bilbao, p. 25. Huidobro y Serna, Luciano (1956) "Restos escultrados de la primitiva Catedral de Burgos", en *BIFG*, año XXXV, 164, pp. 1-5.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



- Lámina LXXX