

CABECERA

YACIMIENTO: Ermita de Santa María de Tiermes (Tiermes, Soria)
MUNICIPIO: Tiermes
PROVINCIA: Soria
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5091
N. INV: Ermita de Santa María de Tiermes (Tiermes, Soria)
TIPO YACIMIENTO: ERMITA
OBJETO: Estatua
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: Estatua
TIPO DE EPÍGRAFE: Datatio
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 32 x 9
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 Era / Ma / CCa / XXa

Texto dado por Paniagua Fairén (2013, 3).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
 En la era MCCXX (año 1182).

Traducción dada por Paniagua Fairén (2013, 3).

COMENTARIO:

Esta datatio ha permitido fijar una fecha aproximada para la construcción del pórtico de la ermita y de otros similares de la zona, como el de San Pedro de Caracena.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Paniagua Fairén (2013, 3).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Bloque de caliza con altorrelieve de figura humana, la inscripción se encuentra en una cartela que la figura sostiene con su mano derecha. Mutilado en su parte superior, pero el deterioro no afecta excesivamente a la inscripción. El texto está repartido en cuatro líneas delimitadas por un pautaado irregular. Bajo la última línea se deja un espacio en blanco de tamaño superior a los anteriores fingiendo ser el final de un rollo de pergamino que se enrolla sobre sí mismo. Salvo por el mayor relieve de esa parte, el campo epigráfico tiene la superficie lisa. Paniagua Fairén (2013, 3).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura carolina-uncial con tendencia al redondeamiento. Módulo irregular, especialmente en la primera línea, donde la presencia de mayor número de caracteres obliga a nexar las dos primeras letras y a que tomen proporciones rectangulares. Paniagua Fairén (2013, 3).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Año 1182, siglo XII.

CRIT. DAT.: Textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Bloque de caliza con altorrelieve de figura humana. La estatua es parte de un conjunto ubicado en una hornacina en el tercer pilar del paramento interior del pórtico de la ermita de Santa María de Tiermes (Tiermes, Soria), concretamente, a la altura de la línea de impostas. Esta figura es la primera por la izquierda de un total de tres. Todas ellas visten túnicas y mantos de pliegues escalonados, paralelos y rectos, fruncidos en las mangas. La inscripción se encuentra en una cartela que sujeta con la mano derecha. Paniagua Fairén (2013, 3).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5091; Paniagua Fairén, Marina (2013) Epigrafía medieval soriana al norte del Duero (siglos XI – XV), Madrid, La Ergástula, nº 3. García Guinea, M. Á. - Pérez González, J. M. (2002) Enciclopedia del Románico en Castilla y León. Soria I-III, Madrid, p. 663. Palomero Aragón, Félix (1987) "Aproximación ala escultura románica monumental de la ermita de Santa María de Tiermes", Celtiberia 73, p. 136. Gudiol Ricart, José - Gaya Nuño, Juan Antonio (1948) Ars Hispaniae volumen V: Arquitectura y escultura románicas, Plus-Ultra, Madrid, p. 300. Gaya Nuño, Benito (1946) El románico en la provincia de Soria, Madrid, p. 82. Taracena, Blas (1928) Guía artística de Soria y su provincia, Soria, p. 419.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Fig. 18. Hornacina en el pórtico de Santa María de Tiermes.

Figura 18



Fig. 20. Inscripción de la figura de la izquierda.



Fig. 21. Dibujo de la inscripción

Figura y 21