

CABECERA**YACIMIENTO:** Ermita de Santa María de Tiermes (Tiermes, Soria)**MUNICIPIO:** Tiermes**PROVINCIA:** Soria**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 5092**N. INV:** Ermita de Santa María de Tiermes (Tiermes, Soria)**TIPO YACIMIENTO:** ERMITA**OBJETO:** Estatua**TIPO:** Caliza**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** Estatua**TIPO DE EPÍGRAFE:** Invocatio**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:****DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 10 x 20**NÚMERO DE LÍNEAS:** 2**H. MAX. LETRA:****H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** R**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:****DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

Date et / dabitur [vo]bis

Texto dado por Paniagua Fairén (2013, 4).

APARATO CRÍTICO:*date] da te (Taracena 1932)**dabitur] debutur (Taracena 1932)**dabu(nt)ur (Gaya Nuño 1946, Palomero 1987, Rodríguez 2001)***TRADUCCIÓN:**

Dad y se os dará.

Traducción dada por Paniagua Fairén (2013, 4).

COMENTARIO:

El texto es cita directa de Lucas 6, 38. Paniagua Fairén (2013, 4).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Paniagua Fairén (2013, 4).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: DOS PUNTOS

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Bloque de caliza con altorrelieve de figura humana que sostiene entre ambas manos una cartela con la inscripción. El soporte está mutilado, faltándole la cabeza y una de las manos. En el texto hay dos pequeñas lagunas debidas al deterioro de la parte inferior de la cartela. Una línea de pautado divide el campo en dos partes asimétricas. Paniagua Fairén (2013, 4).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura carolina en combinación con formas unciales (letra D) y minúsculas (E o A). Paniagua Fairén (2013, 4).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Año 1182, siglo XII.

CRIT. DAT.: Por AEHTAM 5091, Paniagua Fairén (2013, 3), parte del mismo conjunto escultórico.

CONTEXTO HALLAZGO: Bloque de caliza con altorrelieve de figura humana. La estatua es parte de un conjunto ubicado en una hornacina en el tercer pilar del paramento interior del pórtico de la ermita de Santa María de Tiermes (Tiermes, Soria), concretamente, a la altura de la línea de impostas. Esta figura es la primera por la derecha de un total de tres. Todas ellas visten túnicas y mantos de pliegues escalonados, paralelos y rectos, fruncidos en las mangas. La inscripción se encuentra en una cartela que sujeta con las manos. Paniagua Fairén (2013, 4).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5092; Paniagua Fairén, Marina (2013) Epigrafía medieval soriana al norte del Duero (siglos XI – XV), Madrid, La Ergástula, nº 4. García Guinea, M. Á. - Pérez González, J. M. (2002) Enciclopedia del Románico en Castilla y León. Soria I-III, Madrid, pp. 48 y 663. Palomero Aragón, Félix (1987) "Aproximación ala escultura románica monumental de la ermita de Santa María de Tiermes", Celtiberia 73, p. 136. Gudiol Ricart, José - Gaya Nuño, Juan Antonio (1948) Ars Hispaniae volumen V: Arquitectura y escultura románicas, Plus-Ultra, Madrid, p. 300. Gaya Nuño, Benito (1946) El románico en la provincia de Soria, Madrid, p. 82. Taracena, Blas (1928) Guía artística de Soria y su provincia, Soria, p. 419.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Fig. 18. Hornacina en el pórtico de Santa María de Tiermes.

Figura 18



Fig. 22. Inscrici3n de la figura de la derecha.

Figura 22

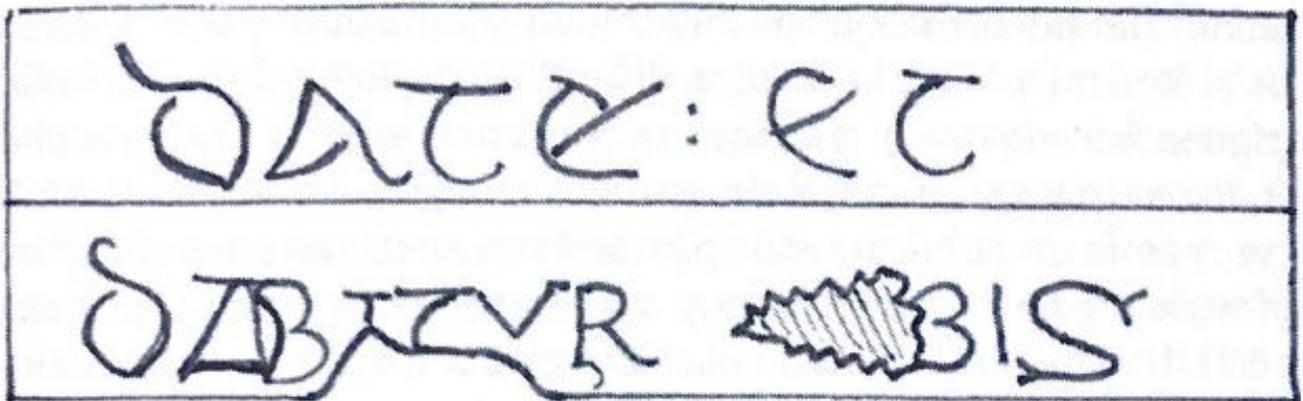


Fig. 23. Dibujo de la inscripci3n.

Figura 23