

CABECERA**YACIMIENTO:** Torre de la desaparecida iglesia de San Miguel (Yanguas, Soria)**MUNICIPIO:** Yanguas**PROVINCIA:** Soria**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 5133**N. INV:** Torre de la desaparecida iglesia de San Miguel (Yanguas, Soria)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Sillar**TIPO:** Toba**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.**TIPO DE EPÍGRAFE:** Advocatio; datatio**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** a) 22 x 70; b) 16 x 66**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 3**H. MAX. LETRA:** a) 6; b) 8**H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** B**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 2**FORMA:** Rectangular**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

Texto A:

S(anctus) Micael (crux) / Martius

Texto B:

Era Ma Ca L XXX IIII (crux)

Textos dados por Paniagua Fairén (2013, 45).

APARATO CRÍTICO:

Martius] marti(r)us (Gaya 1946; Rodríguez 2002).

TRADUCCIÓN:

Texto A:

San Miguel (cruz). Marzo.

Texto B:

En la Era MCLXXXIII (año 1146) (cruz).

Traducciones dadas por Paniagua Fairén (2013, 45).

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Paniagua Fairén (2013, 45).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: Dos o tres puntos.

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 2

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Dos sillarejos de toba contiguos en el muro con sendas inscripciones escritas sin pautado previo y de forma pobre. En ambas piedras, una cruz potenziada decora la parte superior derecha del campo epigráfico. Los signos de interpunción marcan el final de línea. Paniagua Fairén (2013, 45).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura visigótico-carolina de tamaño desigual. Paniagua Fairén (2013, 45).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1146, siglo XII.

CRIT. DAT.: Textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Dos piezas contiguas de sillarejo en el pasaje de la torre de la desaparecida iglesia de San Miguel (Yanguas, Soria). Paniagua Fairén (2013, 45).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5133; Paniagua Fairén, Marina (2013) Epigrafía medieval soriana al norte del Duero (siglos XI – XV), Madrid, La Ergástula, nº 45. García Guinea, M. Á. - Pérez González, J. M. (2002) Enciclopedia del Románico en Castilla y León. Soria I-III, Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico, Madrid, p. 1281. VV.AA. (2001) Soria Románica. El Arte Románico en la Diócesis de Osma-Soria. Catálogo de la exposición, Ayuntamiento de Tábara, Madrid, p. 48. Gaya Nuño, Benito (1946) El románico en la provincia de Soria, Madrid, pp. 226-227.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Fig. 147. *Advocatio.*

Figura 147



Fig. 148. Dibujo de la *advocatio*.



Fig. 149. Dibujo de la *advocatio* según Gaya Nuño (1949).

Figura y 149



Fig. 150. *Datatio*.

Figura 150

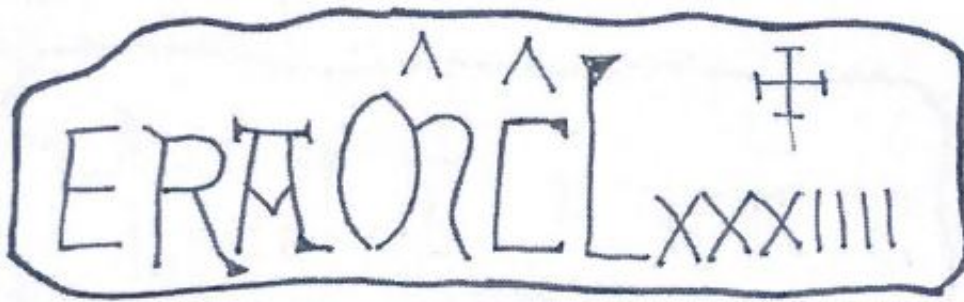


Fig. 151. Dibujo de la *datatio*.



Fig. 152. Dibujo de la *datatio* según Gaya Nuño (1949).

Figura y 152