CABECERA

YACIMIENTO: Convento de Santa Isabel (El Epinar, Segovia)

MUNICIPIO: El Espinar PROVINCIA: Segovia REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5148

N. INV: Convento de Santa Isabel (El Espinar, Segovia)

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO: friso pintado

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL:

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Monumentum aedificationis; edificación

TÉCNICA:

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS:

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Copia; renovatio

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Esta capilla fundo, el ilustre, señor don Juan del Hierro, canonigo i dean de esta ciudad i doto una misa cada dia, su maiorazgo, por patron. Fallecio año mil cuatrocientos veintiocho.

Texto dado por Rodríguez Suárez (2009, p. 324)

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Rodríguez Suárez (2009, p. 324)

SIGNARIO: LATINO SEPARADORES: LENGUA: Castellano NÚM. TEXTOS: 1 METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Renovatio, friso pintado.

Rodríguez Suárez (2009, p. 324)

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letra humanística.

Rodríguez Suárez (2009, p. 324)

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1428, siglo XV.

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO: Friso pintado en el convento de Santa Isabel de Segovia. Se trata de una

copia. Rodríguez Suárez (2009, p. 324)

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5148; Rodríguez Suárez, Natalia (2009) Fórmulas diplomáticas en las inscripciones medievales redactadas en romance, Espacio, tiempo y forma. Serie III, Historia medieval 22 p. 324. Martínez Ángel, Lorenzo (2000) Las inscripciones medievales en la provincia de Segovia. Tesis doctoral., León, Universidad de León, p 124-125.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES