

CABECERA

YACIMIENTO: Monasterio de San Millán de Suso (San Millán de la Cogolla, La Rioja)

MUNICIPIO: San Millán de la Cogolla

PROVINCIA: La Rioja

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5189; CIHM 6, 33

N. INV: Monasterio de San Millán de Suso (San Millán de la Cogolla, La Rioja)

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO: Lápida

TIPO: Calcárea

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 13 x 83

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA: 8

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Hic in tum(u)lo quiescit Tellu Gondesalbiz

Texto dado por CIHM 6, 33.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

En este túmulo descansa Tello González.

Traducción dada por CIHM 6, 33.

COMENTARIO:

La falta de una referencia específica a dicho enterramiento en la documentación emilianense hace difícil, no obstante, averiguar con exactitud quién era este personaje. Pereira García (2016, p. 399).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 6, 33.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Piedra calcárea en regular estado de conservación.

Está compuesto por el nombre del difunto y la fórmula notificativa «hic requiescit» (aquí descansa) que alude a la presencia cercana de su sepulcro. Pereira García (2016, p. 398).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letra visigótica mayúscula. A pesar de no contener datación alguna, tanto por los caracteres gráficos como por la cierta similitud que expresa con los títulos del código de Casiodoro (RAH, cód. 13) y el de la Vitae Sanctorum (RAH, cód. 22), lo hemos fechado entre finales del s. X y el siglo XI. Se caracteriza por un uso generalizado de letras capitales, entre las cuales destacan, como típicamente visigóticas, la «H» de tres trazos rectilíneos, el tercero más corto que el primero, la «M» de origen capital con los trazos exteriores convergentes hacia dentro o la «N» que tiende a utilizar su trazo medio de forma horizontal. Pereira García (2016, p. 398).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo XI.

CRIT. DAT.: Paleográficos.

CONTEXTO HALLAZGO: En el pórtico del monasterio de Suso de San Millán de la Cogolla, junto al arco de entrada a la iglesia.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5189; CIHM 6, 33; Pereira García, Irene (2016) “Las inscripciones medievales del Monasterio de San Millán de la Cogolla”, en Ramon Baldaquí Escandell (ed.) Lugares de escritura: el monasterio, Alicante, Publicacions de la Universitat d’Alacant, p. 398. Navas Sánchez, E. y Lejarraga Nieto, T. (2006) El conde Tello y san Millán, Logroño, Ediciones Emilianenses, pp. 6-7. Peña, J. (1972 [2ª ed. de 1980]) Páginas emilianenses, Salamanca, Revista Ioseph, p. 261. de Argaiz, Gregorio (1675) La soledad laureada por San Benito y sus hijos en las iglesias de España y teatro monástico de la provincia tarraconense, t. 2, Madrid, Antonio de Zafra, p. 370.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



sm4



LAMINA 055



LAMINA 056



LAMINA 057