

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia de Santo Tomé (Toledo, Toledo)  
**MUNICIPIO:** Toledo  
**PROVINCIA:** Toledo  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 5208; CIL II2/13, 65  
**N. INV:** Iglesia de Santo Tomé (Toledo, Toledo)  
**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA  
**OBJETO:** Ara  
**TIPO:** Mármol

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** Ara  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO  
**TÉCNICA:** REPUJADO  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 65 x 55 x ?  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1  
**H. MAX. LETRA:**  
**H. MIN. LETRA:**  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:** Original  
**CONS. ARQ.:** B  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1  
**FORMA:** Rectangular  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
(alpha) (monogramma Christi) (omega)

Texto dado por I. Velázquez para CIL II2/13, 65.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

En el centro del ara se observa un gran crismón del que penden alfa y omega en cada uno de sus respectivos brazos.

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** CIL II2/13, 65.**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Ara marmórea pródigamente adornada con columnas y veneras. El texto se encuentra excavado en la zona central con forma semicircular.

En el centro del ara se observa un gran crismón del que penden alfa y omega en cada uno de sus respectivos brazos.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** La letra alfa tiene forma libraria y la omega, cursiva.**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Siglo VI-VII (CIL II2/13, 65).**CRIT. DAT.:** Paleográficos.**CONTEXTO HALLAZGO:** Conservada en Toledo, en el muro de la torre de la iglesia de Santo Tomé.**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 5208; CIL II2/13, 65; Valero Tévar, M. A. - Arcos Domínguez, M. C. - Molina Cañadas, M. (2010) Catálogo de materiales arqueológicos localizados en el yacimiento de Vega Baja (Toledo), pp. 251-252. Barroso Cabrera, Rafael - Morín de Pablo, Jorge (2007) Regia sedes toledana. El Toledo visigodo a través de su escultura monumental, Toledo, vol. II, pp. 110-111. Palol, Pedro de (1968) Arte hispánico de época visigoda, Barcelona, p. 76 y fig. 56. Schlunk, Helmut (1964) Byzantinische Bauplastik aus Spanien, Matritter Mittelilungen, pp. 252-253. Íñiguez Almech, F. (1955) Algunos problemas de las viejas iglesias españolas, Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma 7, p. 57. Jorge Aragonese, Manuel (1952) El primer Credo epigráfico visigodo y otros restos coetáneos descubiertos en Toledo, Archivo Español de Arte 30, p. 309.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



Captura