

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos)

**MUNICIPIO:** Castrillo del Val

**PROVINCIA:** Burgos

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 5271

**N. INV:** Monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos)

**TIPO YACIMIENTO:** MONASTERIO

**OBJETO:** Estela

**TIPO:** Caliza

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** Estela

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** (32) x (25) x 11

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 4

**H. MAX. LETRA:** 3,5

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** R

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

[---] / [Be]la[s]/[co] (Crux) con/fess/or

Texto dado por Castresana López (2015, 106).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

(Cruz) Velasco confesor.

Traducción dada por Castresana López (2015, 106).

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** Castresana López (2015, 106).

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Estela sepulcral de caliza parduzca, con cruz parada de brazos iguales, botón central y con astil o mango en la parte inferior. Inscripción dispuesta en torno a la cruz. Fragmentada en su parte superior y laterales derecho e izquierdo, afectando a su lectura.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura visigótica mayúscula.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Post quem 899 - Primera mitad del siglo X.

**CRIT. DAT.:** Arqueológicos y paleográficos.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Estela sepulcral encontrada en la necrópolis visigótica del monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos). Se conserva actualmente en la biblioteca monástica.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5271; Castresana López, Álvaro (2015) *Corpus Inscriptionum Christianarum et Mediaevalium Provinciae Burgensis* (ss. IV-XIII), Archaeopress, Oxford, número 106. Palomero Aragón, Félix (2011) "Avances en el campo del arte hispanocristiano en torno al año mil: un debate abierto", en R. Sánchez Domingo (Coord.) *San Salvador de Oña, mil años de historia*, Burgos, p. 502. Andrés Ordax, Salvador (1985) "Arte paleocristiano", en *Historia de Burgos*, tomo I, Edad Antigua, Ministerio de Cultura, Burgos, pp. 451-453. Marrodán, Jesús María (1985) *San Pedro de Cardeña. Historia y Arte*, Burgos, p. 19. Andrés Ordax, Salvador (1983) "Relieve Alto medieval del Monasterio de San Pedro de Cardeña", *BSEAA XLIX*, pp. 455-457.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



LÁMINA CXVIII

Captura



Captura de pantalla 2023-02-114654