CABECERA

YACIMIENTO: Monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos)
MUNICIPIO: Castrillo del Val
PROVINCIA: Burgos
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5271
N. INV: Monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos)
TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO
OBJETO: Estela
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: Estela
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: (32) x (25) x 11
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA: 3,5
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
[---] / [Be]la[s]/[co] (Crux) con/fess/or

Texto dado por Castresana López (2015, 106).
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
(Cruz) Velasco confesor.

Traducción dada por Castresana López (2015, 106).
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Castresana López (2015, 106).
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Estela sepulcral de caliza parduzca, con cruz parada de brazos iguales, botón central y con astil o mango en la parte inferior. Inscripción dispuesta en torno a la cruz. Fragmentada en su parte superior y laterales derecho e izquierdo, afectando a su lectura.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura visigótica mayúscula.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Post quem 899 - Primera mitad del siglo X.
CRIT. DAT.: Arqueológicos y paleográficos.
CONTEXTO HALLAZGO: Estela sepulcral encontrada en la necrópolis visigótica del monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos). Se conserva actualmente en la biblioteca monástica.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 5271; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 118. Castresana López, Álvaro (2015) Corpus Inscriptionum Christianarum et Mediaevalium Provinciae Burgensis (ss. IV-XIII), Archaeopress, Oxford, número 106. Palomero Aragón, Félix (2011) “Avances en el campo del arte hispanocristiano en torno al año mil: un debate abierto”, en R. Sánchez Domingo (Coord.) San Salvador de Oña, mil años de historia, Burgos, p. 502. Andrés Ordax, Salvador (1985) "Arte paleocristiano", en Historia de Burgos, tomo I, Edad Antigua, Ministerio de Cultura, Burgos, pp. 451-453. Marrodán, Jesús María (1985) San Pedro de Cardeña. Historia y Arte, Burgos, p. 19. Andrés Ordax, Salvador (1983) “Relieve Alto medieval del Monasterio de San Pedro de Cardeña”, BSEAA XLIX, pp. 455-457.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

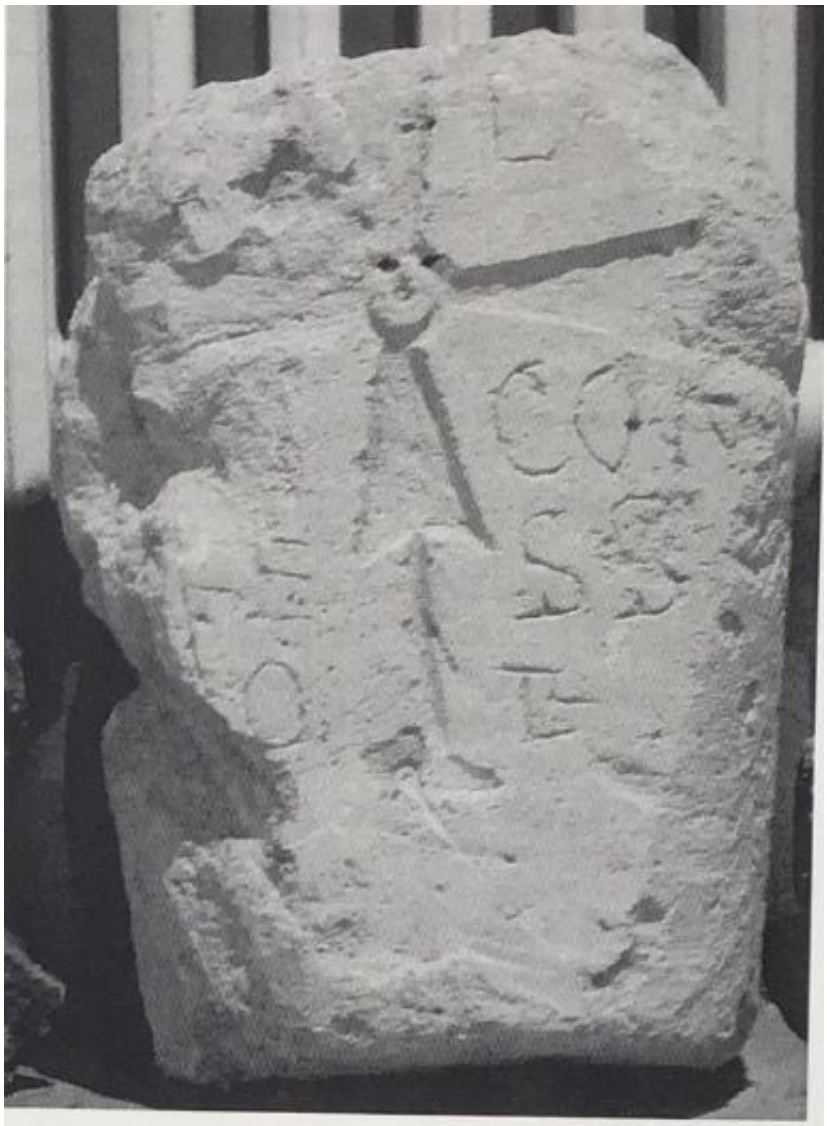


LÁMINA CXVIII

Captura



Captura de pantalla 2023-02-114654