

CABECERA**YACIMIENTO:** Monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos)**MUNICIPIO:** Castrillo del Val**PROVINCIA:** Burgos**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 5271**N. INV:** Monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos)**TIPO YACIMIENTO:** MONASTERIO**OBJETO:** Estela**TIPO:** Caliza**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** Estela**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** (32) x (25) x 11**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 4**H. MAX. LETRA:** 3,5**H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** R**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:** Rectangular**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

[---] / [Be]la[s]/[co] (Crux) con/fess/or

Texto dado por Castresana López (2015, 106).

APARATO CRÍTICO:**TRADUCCIÓN:**

(Cruz) Velasco confesor.

Traducción dada por Castresana López (2015, 106).

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**FTE. LEC.:** Castresana López (2015, 106).**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** CARECE**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Estela sepulcral de caliza parduzca, con cruz parada de brazos iguales, botón central y con astil o mango en la parte inferior. Inscripción dispuesta en torno a la cruz. Fragmentada en su parte superior y laterales derecho e izquierdo, afectando a su lectura.**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura visigótica mayúscula.**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Post quem 899 - Primera mitad del siglo X.**CRIT. DAT.:** Arqueológicos y paleográficos.**CONTEXTO HALLAZGO:** Estela sepulcral encontrada en la necrópolis visigótica del monasterio de San Pedro de Cardeña (Castrillo del Val, Burgos). Se conserva actualmente en la biblioteca monástica.**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 5271; Castresana López, Álvaro (2015) *Corpus Inscriptionum Christianarum et Mediaevalium Provinciae Burgensis* (ss. IV-XIII), Archaeopress, Oxford, número 106. Palomero Aragón, Félix (2011) "Avances en el campo del arte hispanocristiano en torno al año mil: un debate abierto", en R. Sánchez Domingo (Coord.) *San Salvador de Oña, mil años de historia*, Burgos, p. 502. Andrés Ordax, Salvador (1985) "Arte paleocristiano", en *Historia de Burgos*, tomo I, Edad Antigua, Ministerio de Cultura, Burgos, pp. 451-453. Marrodán, Jesús María (1985) *San Pedro de Cardeña. Historia y Arte*, Burgos, p. 19. Andrés Ordax, Salvador (1983) "Relieve Alto medieval del Monasterio de San Pedro de Cardeña", *BSEAA XLIX*, pp. 455-457.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**

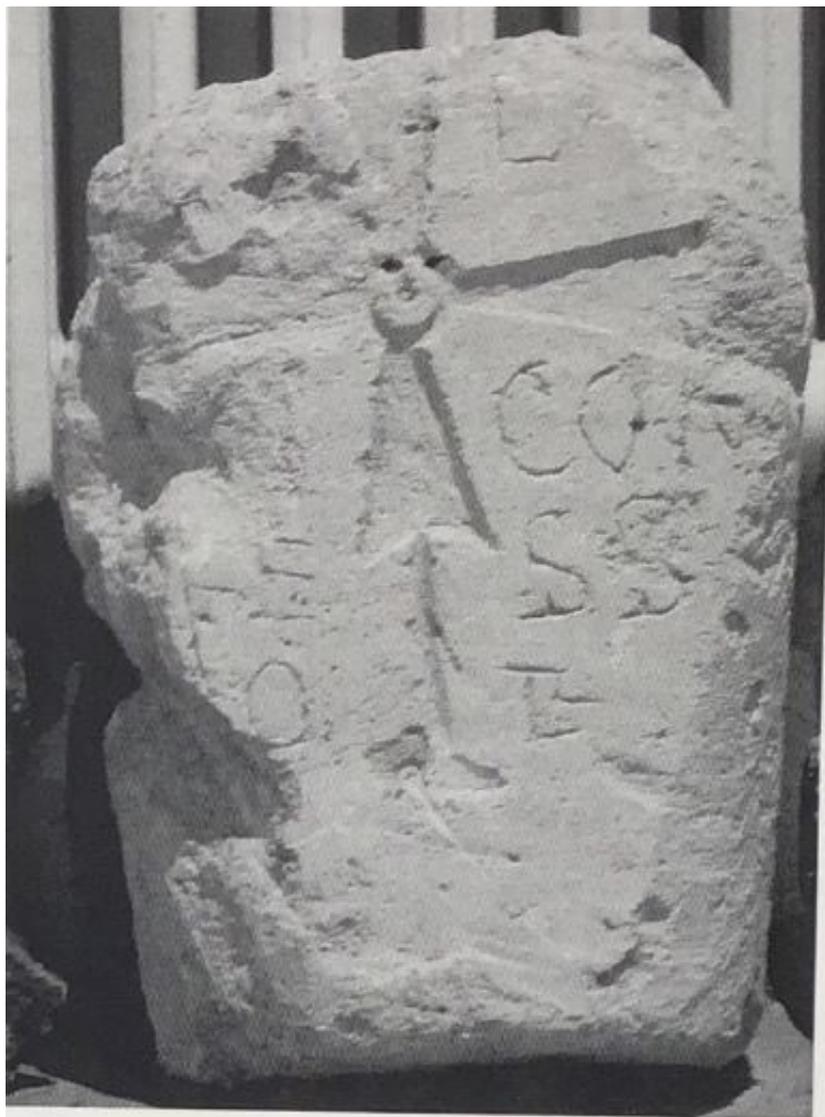


LÁMINA CXVIII

Captura



Captura de pantalla 2023-02-114654