

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de La Natividad de Nuestra Señora (Nebreda, Burgos)

MUNICIPIO: Nebreda

PROVINCIA: Burgos

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5287

N. INV: Iglesia de La Natividad de Nuestra Señora (Nebreda, Burgos)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Sillar

TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Datatio; suscriptio

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 40 x 90

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 4

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Era M CC / XXVIII / Dominicus / de Mancam

Texto dado por Castresana López (2015, 151).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

En la era de 1228 (año 1190), Domingo de Mancam.

Traducción dada por Castresana López (2015, 151).

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Castresana López (2015, 151).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Sillar de caliza grisácea reutilizada en la construcción de la nueva iglesia renacentista de la localidad. Girada 180°.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura carolina mayúscula y minúscula.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1190, siglo XII.

CRIT. DAT.: Textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Sillar de caliza grisácea reutilizada en la construcción de la iglesia renacentista de La Natividad de Nuestra Señora (Nebreda, Burgos). Se encuentra empotrado en la cornisa norte del segundo contrafuerte (sentido este-oeste) de la nave central, girado 180°.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5287; Castresana López, Álvaro (2015) *Corpus Inscriptionum Christianarum et Mediaevalium Provinciae Burgensis* (ss. IV-XIII), Archaeopress, Oxford, número 151. González González, Clementino (2010) "Letras en la Comarca. En Enebreta", en *Revista El Trigarral*, nº 207, p. 16.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



LÁMINA CLXXIII

Captura