

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Ermita de Santa María (Quintanilla de las Viñas, Mambrillas de Lara, Burgos)

**MUNICIPIO:** Quintanilla de las Viñas (Mambrillas de Lara)

**PROVINCIA:** Burgos

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 5295

**N. INV:** Ermita de Santa María (Quintanilla de las Viñas, Mambrillas de Lara, Burgos)

**TIPO YACIMIENTO:** ERMITA

**OBJETO:** Friso

**TIPO:** Caliza

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:**

**TÉCNICA:** REPUJADO

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 12

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** +3

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Sillar A1:(Crux)

A2:T

B5:A

D6:(Crux)

E1:T / (Crux)

E2:A A

E3:T / (Cruz) / A A

E4:T / A

Textos dados por Castresana López (2015, 175).

**APARATO CRÍTICO:****TRADUCCIÓN:****COMENTARIO:**

Sillares de caliza parduzca, del segundo friso o intermedio, situados en la sexta hilada, que recorre el exterior del muro este del brazo septentrional del transepto (serie A), el muro norte (serie B), este (serie C) y sur (serie D) del testero, y el muro este del brazo meridional del transepto (serie E). Se enumeran los sillares que forman cada lado en sentido norte-sur.

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** Castresana López (2015, 174).**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** +3**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Sillares de caliza parduzca, del segundo friso o intermedio, situados en la sexta hilada, que recorre el exterior del muro este del brazo septentrional del transepto (serie A), el muro norte (serie B), este (serie C) y sur (serie D) del testero, y el muro este del brazo meridional del transepto (serie E). Se enumeran los sillares que forman cada lado en sentido norte-sur.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura visigoda mayúscula.**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Segunda mitad del siglo VII - principio del siglo VIII.**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos e históricos.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Ermita de Santa María (Quintanilla de las Viñas, Mambrillas de Lara, Burgos). Sillares de caliza parduzca, del segundo friso o intermedio, situados en la sexta hilada, que recorre el exterior del muro este del brazo septentrional del transepto (serie A), el muro norte (serie B), este (serie C) y sur (serie D) del testero, y el muro este del brazo meridional del transepto (serie E). Se enumeran los sillares que forman cada lado en sentido norte-sur.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5295; Castresana López, Álvaro (2015) Corpus Inscriptionum Christianarum et Mediaevalium Provinciae Burgensis (ss. IV-XIII), Archaeopress, Oxford, número 175. Barroso Cabrera, Rafael - Morín de Pablo, Jorge (2001) La iglesia de Santa María de Quintanilla de las Viñas,

Madrid, pp. 111, 141 y ss, 244. Barroso Cabrera, Rafael - Morín de Pablo, Jorge (2000) “Fórmulas y temas iconográficos en la plástica hispanovisigoda (siglos VI-VIII). El problema de la influencia oriental en la cultura material de la España tardoantigua y altomedieval”, en *Visigodos y Omeyas. Un debate entre la antigüedad tardía y la alta edad media*, (ed. Caballero, Luis y Mateos, Pedro), Madrid, p. 298.

Caballero Zoreda, Luis (1989) “Pervivencia de elementos visigodos en la transición al mundo medieval. Planteamiento del tema”, en *III Congreso de Arqueología Medieval Española. Actas. I. Ponencias*. Oviedo, pp. 117-119.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



**Captura**



2