

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Juan de los Caballeros (Segovia, Segovia)
MUNICIPIO: Segovia
PROVINCIA: Segovia
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5331
N. INV: Iglesia de San Juan de los Caballeros (Segovia, Segovia)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Pórtico
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE:
TÉCNICA: PINTADO
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 [...] / O [...] AT IN SE / [...] / VR

Texto dado por Martínez Ángel (2000, N° 52)

APARATO CRÍTICO:

Dudamos de la lectura de las dos letras que parecen haberse conservado en la cuarta línea. Por todo esto optamos por no realizar la transcripción paleográfica. Martínez Ángel, Lorenzo (2000, N° 52).

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Silgo XIII.

CRIT. DAT.: La datación la hemos realizado básicamente por la ubicación del signo abreviativo de "-us". Martínez Ángel, Lorenzo (2000, N° 52).

CONTEXTO HALLAZGO: Iglesia de San Juan de los Caballeros (Segovia, Segovia) en la zona interior del pórtico, a bastante altura. Se nos informó que lo visible actualmente es solo un cuadrante de la lápida, que es de mayores dimensiones que la parte descubierta y que pertenece oculta. Martínez Ángel, Lorenzo (2000, N° 52).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AETHAM 5331; Martínez Ángel, Lorenzo (2000) Las Inscripciones Medievales de la Provincia de Segovia., Universidad de León - Servicio de Publicaciones, León, pp. 81-82. Peñalosa, Luis F. (1950) "La iglesia de San Juan los Caballeros", Estudios Segovianos 2. p. 103.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES