

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Monasterio de Santa María la Real de Nájera (Nájera, La Rioja)

**MUNICIPIO:** Nájera

**PROVINCIA:** La Rioja

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 5412; CIHM 6, 10

**N. INV:** Monasterio de Santa María la Real de Nájera (Nájera, La Rioja)

**TIPO YACIMIENTO:**

**OBJETO:** Sepulcro

**TIPO:** Arenisca

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** Sepulcro

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 4

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original / original tardío

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Aqui esta se/pultado el rey do(n) / Garcia fu(n)dador deste / monasterio

Texto dado por CIHM 6, 10.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Aquí está sepultado el rey don García, fundador de este monasterio.

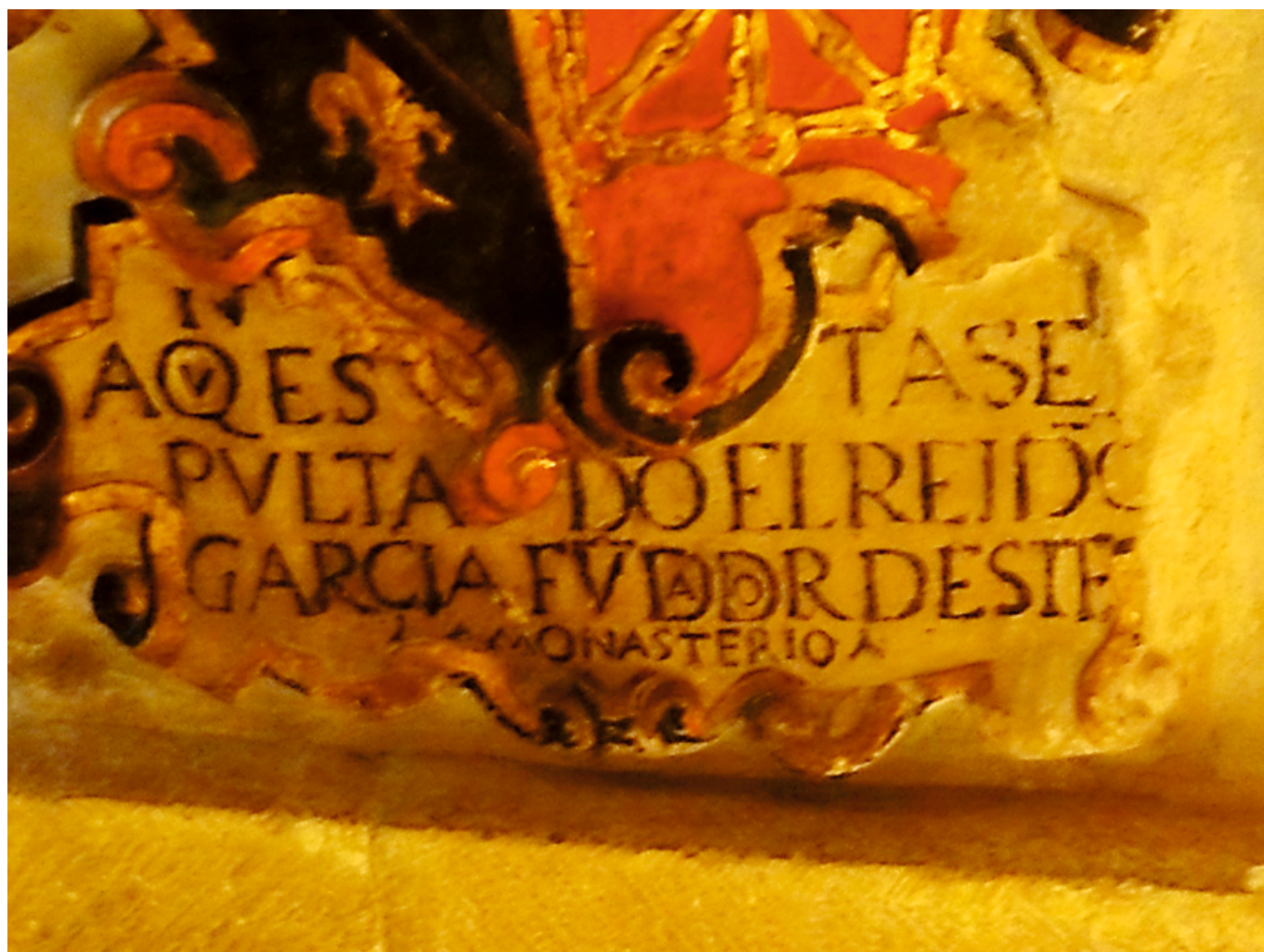
Traducción dada por CIHM 6, 10.

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** CIHM 6, 10.**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** Castellano**NÚM. TEXTOS:** 1**METROLOGIA:****OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Inscripción en una cartela bajo el escudo, al frente de la urna funeraria. Piedra arenisca. Letras incisas y rellenas con pintura de color oscuro. El monumento funerario es fruto de una intervención del abad Fr. Rodrigo de Gadea (1556-1559). CIHM 6, 10.**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura humanística.**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** 1 de septiembre de 1054, siglo XI. Realización circa 1556, siglo XVI.**CRIT. DAT.:** Paleográficos e históricos.**CONTEXTO HALLAZGO:** Monasterio de Santa María la Real de Nájera (Nájera, La Rioja). Panteón de los Reyes, sepulcro situado a los pies de la iglesia, a la entrada de la denominada Cueva de la Virgen. Primer sepulcro a la izquierda de la escalera de acceso (CIHM 6, 10).**OBSERVACIONES ARQUEOL.:****BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** AEHTAM 5412; CIHM 6, 10; Cantera Montenegro, M. (2014) “Santa María la Real de Nájera: panteón de Reyes”, en López Ojeda, E. (ed.) De la tierra al cielo. Ubi sunt qui ante nos in hoc mundo fuere?: XXIV Semana de Estudios Medievales, Nájera 29 de julio al 2 de agosto de 2013, Logroño, IER, p. 283. Moya Valgañón, J. G. (dir.) (1975-1985) Inventario artístico de Logroño y su provincia, Servicio Nacional de Información Artística, Arqueológica y Etnográfica, Madrid, tomo 3, p. 53. Salazar, A. (reed. 1987) Naxara ilustrada. Edición de Saturnino Nalda Bretón, Logroño, p. 167. del Arco y Garay, Ricardo (1954) Sepulcros de la Casa Real de Castilla, Madrid, CSIC, p. 124. de Castro, C. (1915-1916) Catálogo monumental y artístico de la provincia de Logroño, Madrid, Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, p. 241. Giménez Romera, W. (1867) Crónica de la provincia de Logroño, Madrid, Rubio y Compañía, p. 9. de Argaiz, Gregorio (1675) La soledad laureada por San Benito y sus hijos en las iglesias de España y teatro monástico de la provincia tarraconense, t. 2, Antonio de Zafra, Madrid, f. 396r. González Dávila, G. (1647) Teatro eclesiástico de las iglesias metropolitanas y catedrales de los reynos de las dos Castillas. Vidas de sus arzobispos, y obispos, y cosas memorables de sus sedes, Madrid, tomo 2, p. 339. Yepes y de Torres, P.M. Antonio (1609-1621) Crónica general de la Orden de San Benito, tomo 6, ff. 128v-129r.**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**



LAMINA 011



LAMINA 012