CABECERA

YACIMIENTO: Monasterio de Santa María la Real de Nájera (Nájera, La Rioja)

MUNICIPIO: Nájera PROVINCIA: La Rioja

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5423; CIHM 6, 15

N. INV: Monasterio de Santa María la Real de Nájera (Nájera, La Rioja)

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO: Sepulcro **TIPO:** Arenisca

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA **SOPORTE:** Sepulcro

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 3

H. MAX. LETRA: H. MIN. LETRA: RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original / original tardío

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

El infante don / Herna(n)do hijo del / rey don Garcia

Texto dado por CIHM 6, 15.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

El infante don Fernando, hijo del rey don García.

Traducción dada por CIHM 6, 15.

COMENTARIO:

Hijo de los reyes fundadores García Sánchez II y Estefanía, fue señor de Jubera, Bucesta y Lagunilla, así como otros territorios, que le dejó la reina en su testamento (CIHM 6, 15).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 6, 15.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: Castellano
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción en la tapa del sepulcro. Piedra arenisca. Letras incisas (CIHM 6,

15).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura humanística.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: post. 1058, siglo XI. Original tardío de 1556, siglo XVI.

CRIT. DAT.: Históricos y artísticos.

CONTEXTO HALLAZGO: Monasterio de Santa María la Real de Nájera (Nájera, La Rioja). Panteón

de los Infantes.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5423; CIHM 6, 15; Cantera Montenegro, M. (2014) "Santa María la Real de Nájera: panteón de Reyes", en López Ojeda, E. (ed.) De la tierra al cielo. Ubi sunt qui ante nos in hoc mundo fuere?: XXIV Semana de Estudios Medievales, Nájera 29 de julio al 2 de agosto de 2013, Logroño, IER, p. 289. Moya Valgañón, J. G. (dir.) (1975-1985) Inventario artístico de Logroño y su provincia, Servicio Nacional de Información Artística, Arqueológica y Etnográfica, Madrid, tomo 3, p. 52. Salazar, A. (reed. 1987) Naxara ilustrada. Edición de Saturnino Nalda Bretón, Logroño, p. 169. de Castro, C. (1915-1916) Catálogo monumental y artístico de la provincia de Logroño, Madrid, Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, pp. 241-242. Giménez Romera, W. (1867) Crónica de la provincia de Logroño, Madrid, Rubio y Compañía, p. 9. de Argaiz, Gregorio (1675) La soledad laureada por San Benito y sus hijos en las iglesias de España y teatro monástico de la provincia tarraconense, t. 2, Antonio de Zafra, Madrid, f. 397v. Yepes y de Torres, P.M. Antonio (1609-1621) Crónica general de la Orden de San Benito, tomo 6, f. 130r.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



LAMINA 019