

CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Santa María (Calahorra, La Rioja)
MUNICIPIO: Calahorra
PROVINCIA: La Rioja
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5442; CIHM 6, 31
N. INV: Museo Arqueológico Nacional de Madrid, nº inv. 60590 (Madrid)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Estola
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Tela
SOPORTE: Estola
TIPO DE EPÍGRAFE: Explanationes
TÉCNICA: Bordado
DIMENSIONES DEL OBJETO: 84 x 9
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 4
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: +3
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 [---]M / [---]AS / [---]S / [---]AR

Texto dado por CIHM 6, 31.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Aparentemente el fragmentario texto se trata de las explanationes intitativas de los apóstoles (CIHM 6, 31).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**FTE. LEC.:** CIHM 6, 31.**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** +3**METROLOGIA:**

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Fragmento de estola bordada. La estola fue troceada en dos mitades; la que aquí se analiza y otra mitad que, por desgracia, permanece en paradero desconocido. En el fragmento conservado figuran dos apóstoles, San Pedro y San Pablo, y junto a ellos estos letreros. Se ignora el lugar de ejecución de la pieza, y si procede de una tumba o cualquier otra circunstancia que aporte luz a su localización en Calahorra. Los especialistas consideran que se trata de una obra bizantina de importación, o ejecutada según modelos bizantinos, a causa de la rigidez que muestran las figuras que están representadas, la estilización de la decoración vegetal, el uso de los letreros en vertical, y el predominio del oro sobre la seda (CIHM 6, 31).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura carolina.**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Finales siglo XI - Siglo XII.**CRIT. DAT.:** Históricos y artísticos.

CONTEXTO HALLAZGO: Estola originaria de la Catedral de Santa María (Calahorra, La Rioja). Fue comprada al obispo de Calahorra por Orden Ministerial de 28 de junio de 1957. La estola fue troceada en dos mitades; la que aquí se analiza y otra mitad que, por desgracia, permanece en paradero desconocido. Actualmente depositada en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid, nº inventario 60.590.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL: AEHTAM 5442; CIHM 6, 31; García Guinea, M. Á. - Pérez González J. M. - Arrúe Ugarte, B. - Moya Valgañón, J. G. (2008) Enciclopedia del románico. La Rioja, Fundación Santa María la Real - Centro de Estudios del Románico, Aguilar de Campoo, p. 215. Franco Mata, Á. (2000) "Obras medievales del Museo Arqueológico Nacional en la exposición 'La Rioja. Tierra Abierta'", Boletín del Museo Arqueológico Nacional 18, pp. 222-223.

BIBL. ARQUEOL:**IMÁGENES**



LAMINA 053