

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia de San Miguel Arcángel (Brieva de Cameros, La Rioja)

**MUNICIPIO:** Brieva de Cameros

**PROVINCIA:** La Rioja

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 5445; CIHM 6, 111

**N. INV:** Iglesia de San Miguel Arcángel (Brieva de Cameros, La Rioja)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Talla

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** Madera

**SOPORTE:** Talla

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Explanatio

**TÉCNICA:**

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 98 x 16 cm.

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:**

**H. MAX. LETRA:** 2 x 2 cm.

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 2

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Regina angelorum, Regina angelorum.

Lectura dada por CIHM 6, 111.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Reina de los ángeles, reina de los ángeles.

Traducción dada por CIHM 6, 111.

**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:**

**SIGNARIO:**

**SEPARADORES:**

**LENGUA:**

**NÚM. TEXTOS:**

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Las inscripciones se encuentran en la filacteria de la vestidura de la Virgen (CIHM 6, 111).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura prehumanística. Tiene la particularidad de utilizar nudos en las letras, como la "N" y la "I". Algunas formas gráficas como la "M" alta de trazos convergentes recuerden a la visigótica (CIHM 6, 111).

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** s. XV.

**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos.

**CONTEXTO HALLAZGO:**

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5445; CIHM 6, 111.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



**LAMINA 134**