

CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Santo Domingo de la Calzada (Santo Domingo de la Calzada, La Rioja)

MUNICIPIO: Santo Domingo de la Calzada

PROVINCIA: La Rioja

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5542; CIHM 6, 58

N. INV: Catedral (Santo Domingo de la Calzada, La Rioja)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: capitel

TIPO: Arenisca

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Explanatio

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 2

FORMA: capitel

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

a. JOANES

b. [MAR]COS

Lectura dada por CIHM 6, 58.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Juan y Marcos

Traducción dada por CIHM 6, 58.

COMENTARIO:**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** CIHM 6, 58**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:** CARECE**LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 2**METROLOGIA:**

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Representación en un capitel de la *Maestas Domini* con la figura de Cristo triunfante. que aparece rodeado de animales tetramorfos. Entre las garras de los animales se observan sus letreros identificativos. El lapicida cometió un error de identificación a la hora de escribir el nombre de uno de los evangelistas: bajo el toro de san Lucas se ve "COS", que debe corresponder seguramente al final de san Marcos (CIHM 6, 58).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura carolina.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Siglo XII, segunda mitad.**CRIT. DAT.:** Criterios paleográficos.

CONTEXTO HALLAZGO: En la primera pilastra de la girola, en la embocadura del evangelio en un capitel (CIHM 6, 58).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL: AEHTAM 5542; CIHM 6, 58; Iñiguez Almech, F. (1968): "Sobre tallas románicas del siglo XI", *Príncipe de Viana*, nº112, p. 227. Moya Valgañón, J. G. (1991). *Etapas de construcción de la Catedral de Santo Domingo de La Calzada*, Logroño, Gobierno de La Rioja, p. 31. Sáenz Rodríguez, M. (1999). *Escultura románica en La Rioja (Siglos XI, XI y primera mitad del XII)*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Zaragoza, p. 146.

BIBL. ARQUEOL:**IMÁGENES**