

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** El Castillón (Santa Eulalia de Tábara, Zamora)  
**MUNICIPIO:** Santa Eulalia de Tábara  
**PROVINCIA:** Zamora  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 5543  
**N. INV:** Desconocido  
**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA  
**OBJETO:** Pizarra  
**TIPO:** Pizarra

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** Pizarra  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** Numeral; contabilidad  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 6,5 x 3,7 x 0,75  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 4  
**H. MAX. LETRA:**  
**H. MIN. LETRA:**  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:** Original  
**CONS. ARQ.:** M  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1  
**FORMA:** Irregular  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
 I I I I I / V I I I I / I I I I I I I I / I I I I

Martín Viso et al. (2020, pp. 156).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

Pizarra numeral de contabilidad.

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** Martín Viso et al. (2020, p. 156)

**SIGNARIO:**

**SEPARADORES:**

**LENGUA:**

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Fragmento de pizarra de pequeñas dimensiones (65 x 37 mms, un grosor de 7-7,5 mms y un peso de 30,62 grs). Se trata de una pieza de coloración marrón pardo y la superficie de la pizarra donde se ha realizado la escritura parece haber recibido un tratamiento previo, a través de un pulido de la superficie para realizar después la escritura en dicha cara. La escritura se ha realizado mediante un trazo grueso y profundo, realizado probablemente con algún tipo de punzón o elemento metálico. Presenta cuatro fragmentos de líneas de escritura, aunque tanto la primera como la última están fracturadas lo que hace que los signos se hallen incompletos. No obstante, se puede observar la presencia de signos como I (en una ocasión aparece unido como II) y V, lo que corresponde con el patrón más habitual en el que los números más altos son muy infrecuentes. No se detectan renglones que dividan las distintas líneas y está escrita tan solo por una de las caras. Martín Viso et al. (2020, pp. 155-156).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**

#### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Siglos V-VI.

**CRIT. DAT.:** Arqueológicos.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Se han podido documentar dos fragmentos de pizarras numerales en ambas naves laterales de la posible iglesia del castro de EL Castellón. La primera de las piezas, se localizó en la Estancia 01 de este edificio, identificada con la nave lateral oriental, en un nivel de espolio antiguo efectuado (UE:11.075), lo que había provocado la destrucción del nivel de circulación hasta llegar al nivel geológico. El objetivo de esta destrucción intencionada pudo ser la extracción de materiales de construcción asociados al edificio o de algún otro tipo de elemento que se encontrase allí en el último momento de abandono de este lugar. Tampoco se puede desechar la posibilidad de espolio de alguna tumba, como se documenta en algún otro caso (Tumba III). Es interesante advertir que el fragmento de pizarra numeral se encontraba junto a otros materiales muy relevantes, como una variedad de cerámicas medievales y tardoantiguas, un fragmento correspondiente a una espada de hierro, una cuenta de vidrio gallonada, y una moneda de Enrique II (1369-1379). Se trata de materiales muy variados, producto del espolio acontecido en este lugar que ha mezclado materiales procedentes de diferentes niveles estratigráficos. Los fragmentos fueron reutilizados en un contexto secundario como parte del movimiento de tierras originado por la edificación de la iglesia o como material asociado a la construcción de tumbas. En ambos casos, se trataría de posiciones secundarias de elementos procedentes de una fase previa a la construcción de la iglesia. Martín Viso et al. (2020, pp. 155 y 157).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

#### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5543; Martín Viso, Iñaki - Sastre Blanco, José Carlos - Catalán Marcos, Raúl - Fuentes Melgar, Patricia (2020) "Pizarras numerales de época posromana y contextos arqueológicos: el yacimiento de El Castellón (Santa Eulalia de Tábara, Zamora)", *MUNIBE Antropologia-Arkeologia* 71, pp. 151-161.

**BIBL. ARQUEOL:  
IMÁGENES**



**Fig.4.** Pizarra de El Castellón (UE 11.075). / Slate from El Castellón (UE 11.075).

**a**



**Fig.3.** Plano de la excavación de la iglesia de El Castellón, con indicación de los lugares donde se hallaron las pizarras. / Plan of the excavation of the church of El Castellón, with indication of the places where the slates were found.

c