

CABECERA

YACIMIENTO: Fuente Lozana (Utrera, Sevilla)
MUNICIPIO: Utrera
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5557; HEp 2014-2015, 573; AE 2014, 621
N. INV: No especificado
TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO
OBJETO: Placa
TIPO: Granito

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA:
DIMENSIONES DEL OBJETO: 39,5 x 30 x 3,5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 8
H. MAX. LETRA: 2,3
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(crux) Perpet[ua ho]/nesta femina]/ famula [Dei vix]/it plus m[inus an]/nos XLIII re[cessit in]/ pace sub
d[ie ---] Martia[s era ---] / [--+---]

Texto dado por González Fernández (2014, p. 358).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Perpetua, mujer virtuosa, sierva de Dios, vivió más o menos 43 años, descansó en paz el día de las ... de
Marzo de la era ...

Traducción dada por González Fernández (2014, p. 358).

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: González Fernández (2014, pp. 358 - 360).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Inscripción sobre placa de granito grisácea que se encuentra fracturada en dos trozos horizontalmente y ha perdido sus márgenes lateral derecho e inferior, además de algunas pequeñas partes en el perímetro y en la cara epigráfica, probablemente por un arado. La altura de las letras oscila entre 2 y 2,3 centímetros. No presenta puntuación de ningún tipo. González Fernández (2014, p. 358).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: La escritura, muy cuidada, es capital cuadrada. Los ojos de la P y la R son cerrados, en la A y el nexa XL se aprecian travesaños triangulares, algo propio visigodo. Las ++ de 1.8 serían la parte superior de dos letras que se corresponderían con el número de la era, pero no se puede determinar qué letras son estas. Se presenta, también, un corte asilábico en "vix/it". al principio de 1.1 se ha grabado una cruz griega. El nombre de la difunta, Perpetua, no se encuentra documentado en la onomástica cristiana de la península. González Fernández (2014, p. 360).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Segunda mitad del siglo V o VI.

CRIT. DAT.: Paleográficas (tipo de letra) y diplomáticas (formulario).

CONTEXTO HALLAZGO: Encontrada en Fuente Lozana, cortijo ubicado al sur de Los Palacios y Villafranca, cerca del poblado de Trajano, en el término municipal de Utrera.

OBSERVACIONES ARQUEOL.: No es la única inscripción cristiana hallada en Utrera, se han encontrado muchas y de muy diversa naturaleza, sobre todo en torno a los territorios de dos ciudades romanas: Salpensa y Siarum. La inscripción de Perpetua se integra en esta última ciudad romana, concretamente en los latifundios de una poderosa familia senatorial, los Messii Rustici. González Fernández (2014, p. 360).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5557; HEp 2014-2015, 573; AE 2014, 621; Mestre Navas, Pablo Alberto (2025) "Formas y funciones de la escritura publicitaria en la Sevilla de los siglos VI a VIII", en M. C. del Camino Martínez (coord.) Forma, uso y función de lo escrito: De la Antigüedad al siglo XII. Sevilla, Universidad de Sevilla, pp. 45-63. González Fernández, Julián (2014) "Epigrafía cristiana de la Bética: nuevos testimonios" en Veleia, Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología Clásica vol. 1 "Estudios de filología e historia en honor del profesor Vitalino Valcárcel", Iñigo Ruíz Arzalluz (coord.), pp. 355 - 367.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES

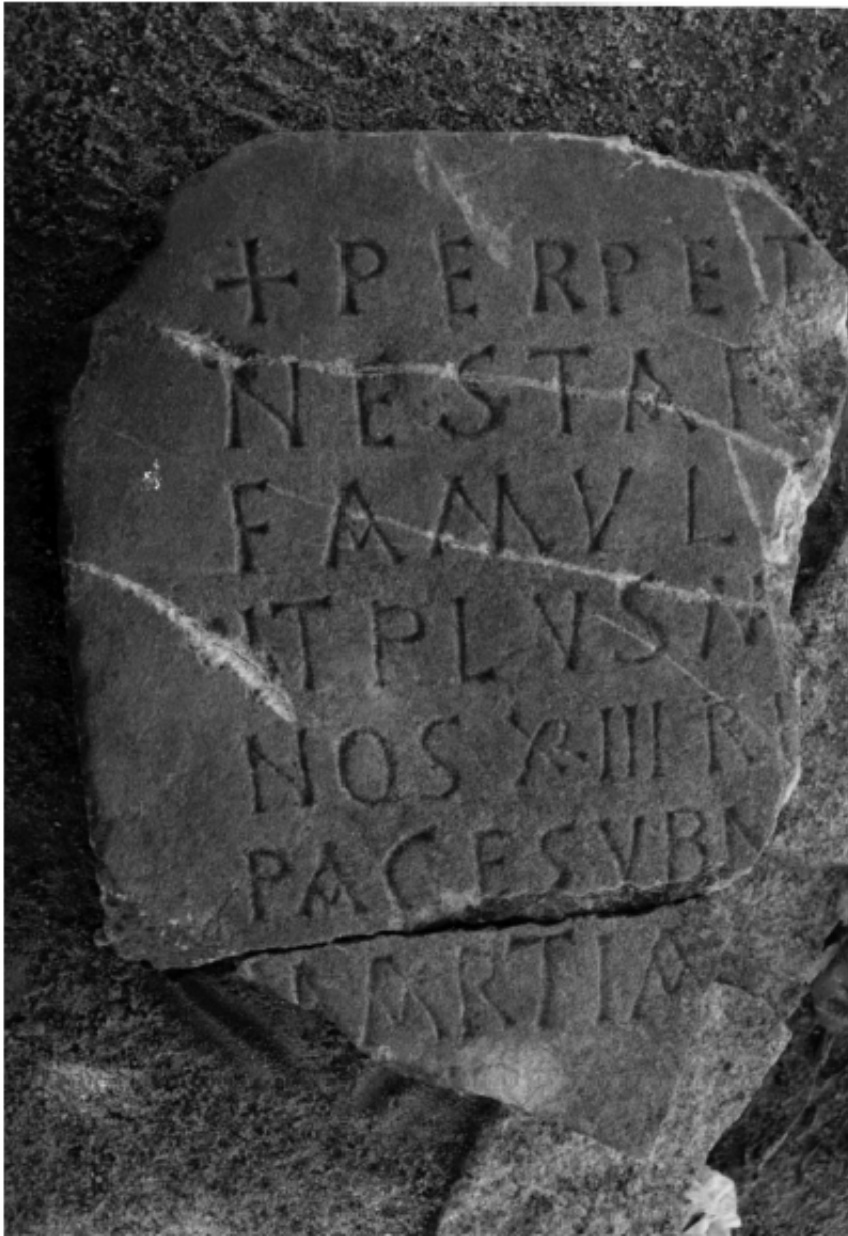


LÁMINA II

Inscripción funeraria de *Perpetua*

Captura de pantalla -518-