CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Antonio de Padua (Mazarrón, Región de Murcia)
MUNICIPIO: Mazarrón
PROVINCIA: Región de Murcia
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5584
N. INV: Iglesia de San Antonio de Padua (Mazarrón, Región de Murcia)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Campana
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL:
SOPORTE:
TIPO DE EPÍGRAFE:
TÉCNICA:
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS:
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES:
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:
SIGNARIO:

SEPARADORES:
LENGUA:
NÚM. TEXTOS:
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 1530, s. XVI.
CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO: Estrechamente relacionada con la campana de San Andrés por las numerosas similitudes, lo que sugiere que ambas pudieron proceder del mismo taller de fundición y encargadas en un mismo momento por el III marqués de Villena, Diego López Pacheco Enríquez. Fernández (2019, 590).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 5584; Fernández Martínez, Rodrigo J. (2019) "Las invocationes en las campanas góticas de la Murcia bajomedieval. Aportes a la funcionalidad de la escritura publicitaria sobre objetos para la vida religiosa" XVII JORNADAS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS (SECTH), Murcia, pp. 583-597.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

Campana de María