

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Antonio de Padua (Mazarrón, Región de Murcia)

MUNICIPIO: Mazarrón

PROVINCIA: Región de Murcia

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5584

N. INV: Iglesia de San Antonio de Padua (Mazarrón, Región de Murcia)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Campana

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL:

SOPORTE:

TIPO DE EPÍGRAFE:

TÉCNICA:

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS:

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES:

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:

SIGNARIO:

SEPARADORES:

LENGUA:

NÚM. TEXTOS:

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1530, s. XVI.

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Estrechamente relacionada con la campana de San Andrés por las numerosas similitudes, lo que sugiere que ambas pudieron proceder del mismo taller de fundición y encargadas en un mismo momento por el III marqués de Villena, Diego López Pacheco Enríquez. Fernández (2019, 590).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5584; Fernández Martínez, Rodrigo J. (2019) "Las invocaciones en las campanas góticas de la Murcia bajomedieval. Aportes a la funcionalidad de la escritura publicitaria sobre objetos para la vida religiosa" XVII JORNADAS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS (SECTH), Murcia, pp. 583-597.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Campana de María