

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Monasterio de San Pau del Camp / San Pablo del Campo (Barcelona, Barcelona)

**MUNICIPIO:** Barcelona

**PROVINCIA:** Barcelona

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 5590

**N. INV:** Monasterio de San Pau del Camp / San Pablo del Campo (Barcelona, Barcelona)

**TIPO YACIMIENTO:** MONASTERIO

**OBJETO:** Placa

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** funerario, fundatio aniversarii

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 50,7 x 35

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 10

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Frater Guill(ermus) de Podio, monach(us) isti(us) loci, pro / a(n)i(m)a sua instituit q(ui) secuntur unu(m) anive/rsariu(m) elemosin(ae) IX solidoru(m), picta(n)tia IX / solidoru(m), in co(n)cepcone b(ea)te M(arie) lumi(n)aria cera / sex solid(or)u(m), in altari b(ea)te M(arie) et in eccl(es)ia olei dua / la(m)pedara, unu(m) cereu(m) p(ro) corpore Chr(ist)i die cena D(omi)ni, / una candela in natal(e) D(omi)ni resurrectio(n)is et ass(u)mptio(n)is b(ea)te M(arie) et celeb(r)acione triu(m) missaru(m) / qualibet septimana in altari s(an)c(t)i Iac(o)bi. / Orate pro eo, qui obiit anno D(omi)ni M CCC

Texto dado por de Santiago Fernández (2016, pp. 943-944).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:****COMENTARIO:**

Tipológicamente el autor encuadra la esta pieza en una categoría llamada fundatio aniversarii. Su estructura básica viene dada por la presencia de la intitlatio en primer lugar, seguida de la notificatio del establecimiento del aniversario y a continuación una expositio en la que se indica la muerte del personaje, mediante el verbo obiit, seguido de la data. de Santiago Fernández (2016, p. 950).

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** de Santiago Fernández (2016, pp. 943-944).

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Placa pétrea situada en el claustro en el muro de la nave de la iglesia. Conserva restos de policromía. El texto cuenta con un pautado de doble línea.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura gótica mayúscula.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** 1300, siglo XIV.

**CRIT. DAT.:** Textuales.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Monasterio de San Pau del Camp / San Pablo del Campo (Barcelona, Barcelona), situada en el claustro en el muro de la nave de la iglesia.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5590; de Santiago Fernández, Javier - Cueto Martínez, Carla (2023) "La fundación de aniversarios y obras pías en inscripciones, libros y documentos", en Leonardo Magionami y María Encarnación Martín López (eds.) Monumentum, Documentum. L'epigrafia come documentazione medievale, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, Spoleto, pp. 75-98. Anexo, nº3. de Santiago Fernández, Javier (2016) "Oraciones por la salvación del alma. El obituario en piedra del monasterio de Sant Pau del Camp en Barcelona", Anuario de Estudios Medievales 46/2, pp. 939-973. Esteve i Orozco de Najar, A. (2015) Heràldica i epigrafia al monestir de Sant Pau del Camp de Barcelona, Barcelona, Cercle Català d'Estudis Heràldics i Nobiliaris, pp. 19-20. Vigué, Jordi (1974) El monestir romànic de Sant Pau del Camp, Barcelona, Artestudi, pp. 206-207, número 6. Pujades, Gerónimo (1830) Crónica universal del Principado de Cataluña, 2ª parte, libro 9.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**