

CABECERA

YACIMIENTO: Calle Oliver nº 2 (Tortosa, Tarragona)
MUNICIPIO: Tortosa
PROVINCIA: Tarragona
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 539; CatRom XXVI, p.156
N. INV: Calle Oliver nº 2, sobre el dintel de la puerta (Tortosa, Tarragona)
TIPO YACIMIENTO: VIVIENDA
OBJETO: Lápida
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE: FIRMA ARTES.
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 50 x 48
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 40 x 42
NÚMERO DE LÍNEAS: 5
H. MAX. LETRA: 7
H. MIN. LETRA: 6,5
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: cuadrada
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
s[...]ignum:Ar/naldi:q(u)i:hoc:to/tum:scripsit / p(er) picapetras / et:hoc:op(er)avit

Lectura dada por Ramon Miravall i Dolç CatRom XXVI, p.156.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Firma de Arnau [de Garidells], quien escribió todo ello mediante un cantero y eso obró.

Traducción dada por Ramon Miravall i Dolç CatRom XXVI, p.156.

COMENTARIO:

Las interpunciones, a pesar de que en la lectura hemos puesto dos puntos, en realidad son cuatro puntos verticales.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CatRom XXVI, p.156 y Miravell (2003: 84-85)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: Cuatro puntos

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Pieza reutilizada como material arquitectónico de buena conservación. El campo epigráfico ocupa casi la totalidad de la superficie. Conserva las líneas de guía y el encuadre. Consta de cinco líneas.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: La composición fue pensada previamente con un cuadro que rodea la inscripción bien paginada. Los caracteres son relativamente iguales formando una escritura regular y cuidada, con letras de gusto medieval antiguo que fueron dibujadas y grabadas a una profundidad media. La escritura ofrece una gran claridad. De acuerdo con la tipografía empleada, se introducen los habituales elementos latinos: unciales propiamente medievales pero sin una unidad de criterio en cuanto a su empleo, por lo que aparecen distintos modelos representados. Pueden clasificarse de unciales C, E, G, H, M, N, R, S y T, mientras que son latinas A, D, L, V, I y también C, R, S, T. Las O y las Q son ovaladas.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DESCONOCIDO

DATACIÓN: Año 1198 (siglo XII).

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos.

CONTEXTO HALLAZGO: Elemento encajado sobre la puerta principal de un inmueble a una altura de 2,85 metros. Al ser del mismo taller y mano que CatRom XXVI, pp.155-156, la suponemos del barrio inmediato de allí donde se encuentra, Sant Jaume, o mejor, de la calle dels Garidell. La tradición oral asegura que, tanto aquella como esta, proceden de una antigua iglesia que estaba dedicada a San Jaime datada en el siglo XII (Miravall 2003: 84).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

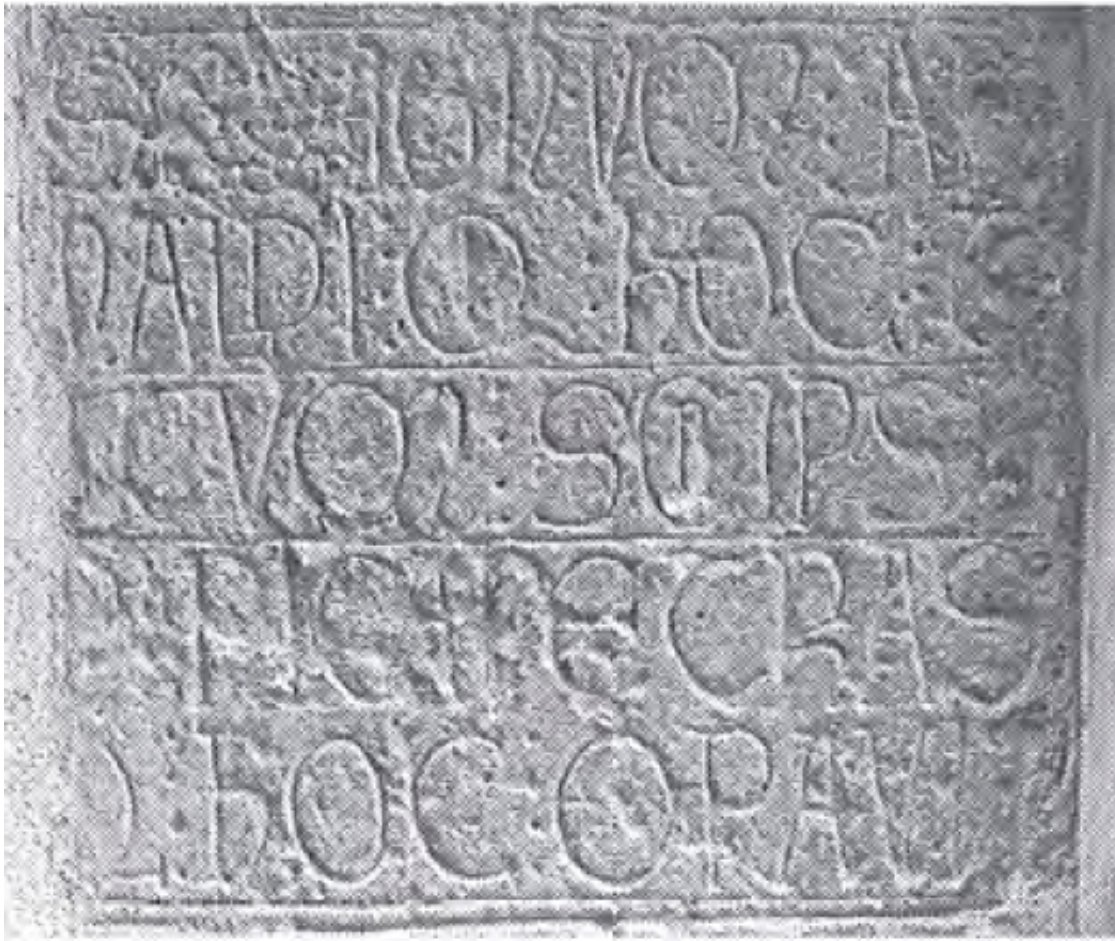
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 539; CatRom XXVI, p.156; Miravall, Ramon (2003) Corpus epigràfic dertosenes, Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona, pp. 84-85.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Captura de pantalla -531-