CABECERA

YACIMIENTO: Torre mocha de Albaida (Albaida del Aljarafe, Sevilla)
MUNICIPIO: Albaida del Aljarafe
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5613; CIHM 7, 11;
N. INV:
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Lápida
TIPO: Mármol blanco

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: Roboratio
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 2
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES:
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
(Cruz) El infante don Frederic mandó fazer esta torre.

Lectura dada por CIHM 7, 11.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
El infante don Fadrique mandó hacer esta torre.

Adaptación dada por CIHM 7, 11.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 7, 11
SIGNARIO:
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: Castellano
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: La inscripción se encuentra en una placa de mármol blanco ligeramente erosionada y afectada por hongos; está ubicada en la fachada de la fortificación sobre la puerta de acceso de la torre mocha (CIHM 7, 11).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica mayúscula, de módulo considerable. Alterna grafías góticas con otras de reminiscencia clásica como la -e cuadrada y la -e uncial (CIHM 7, 11).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 1253 (siglo XIII).
CRIT. DAT.: Criterios históricos.
CONTEXTO HALLAZGO:
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: CIHM 7, 11; Morales Martínez, Alfredo (1981): Guía artística de Sevilla y su provincia, Diputación provincial de Sevilla, p. 255. Serrano Ortega, Manuel (1911): Monumentos de los pueblos de la provincia de Sevilla, Universidad de Sevilla, p. 36.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

LAMINA 009