

CABECERA

YACIMIENTO: Santa María de Abajo yacimiento de la villa de Maternus (Carranque, Toledo)

MUNICIPIO: Carranque

PROVINCIA: Toledo

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5628

N. INV: Carranque, Toledo, Castilla-La Mancha

TIPO YACIMIENTO: VIVIENDA

OBJETO: Mosaico

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: CERAMICA

SOPORTE: Teseras musivas

TIPO DE EPÍGRAFE: FIRMA ARTES.

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Ex officin[a] Iu[lui] Pru[dentis?]

Texto dado por D. Fernández Galiano (1989, p. 260)

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Del taller de Julio Prudente?

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: D. Fernández Galiano (1989, p. 260)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1983

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION

DATACIÓN: finales del siglo IV

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos y arqueológicos.

CONTEXTO HALLAZGO:

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS: D. Fernández Galiano (1989), La Villa de Materno, Mosaicos Romanos. Actas de la I Mesa Redonda Hispano-Francesa sobre Mosaicos Romanos habida en Madrid en 1985. Manuel Fernández-Galiano in *Memoriam*, Madrid, p. 260

BIBL. FILOL: AEHTAM 5628; HEp 3, 375; HEp 4, 882; HEp 11, 571; AE 2001, +01241; HEp 14, 370; AE 2004, 802 M. Donderer (1989), Die Mosaizisten der Rustike und ihr wirtschaftliche un sozial Stellung. Eine Quellerstudie, Erlange Forschungen, p. 94, nº A64, lám. 38, 2; J. Gómez Pallarés (1991), Nombres de artistas en inscripciones musivas latinas e ibéricas de Hispania, *Epigraphica* 53, pp. 70, nº 7, fig. 7; J. Gómez Pallarés (1992), Reflexión sobre un corpus de inscripciones sobre mosaico en Hispania. » *Faventia* 14/2, p. 43, nº TO 3; M. Guardia Pons (1992), Los mosaicos de la antigüedad tardía en Hispania. *Estudios de iconografía*. Barcelona, p. 385, 406 III; J. Gómez Pallarés (1993), Inscripciones musivas en la Antigüedad tardía hispana, *AEspA* 66, p.290, nº 10; J. M^a Blázquez (1993), Aportaciones de los mosaicos de Hispania a la técnica de fabricación y a la temática de los mosaicos romanos, *Anas* 6, p. 104, lám. 28, 1; D. Fernández Galiano, B. Patón Lorca, C. M^a Batalla Carchenilla (1994), Mosaicos de la villa de Carranque, VI Coloquio Internacional sobre mosaico antiguo (Palencia-Mérida, Octubre 1990), 1994, pp. 324-325, fig. 7; M. F. Moreno González (1995), Aspectos técnicos, económicos, funcionales e ideológicos del mosaico romano. Una reflexión, *AAC* 6, p. 121; J. M^a Blázquez (1997), La sociedad hispana del Bajo Imperio a través de sus mosaicos, en R. Teja- C. Pérez (eds.) *Actas del Congreso Internacional La Hispania de Teodosio (Segovia-Coca, 1995)*, vol. 2, pp. 398-399; J. Gómez Pallarés (1997), Edición y comentario de las inscripciones sobre mosaico de Hispania. *Inscripciones no cristianas*. (ECIMH), *Studia Archaeologica* 87, Roma, pp. 154-155, nº TO3, lám. 64, p. 274; J. Lancha (1997), *Mosaïque et culture dans l'Occident romain*, Roma, pp. 168-170, lám. D, nº 83; S. Rascón Marqués - J. Polo López, J. Gómez Pallarés, A. Méndez Madariaga (1995-1997), "Hippolytus": estudio de un nuevo mosaico del género de pesca y con inscripción procedente de Complutum, Alcalá de Henares, Madrid, *Lucentum* 14-16, 1995-1997, pp. 56-57; D. Fernández-Galiano (1998), Ciudades y monumentos romanos de Hispania: la villa romana de Carranque, en *El año de Trajano. Hispania. El legado de Roma (La Lonja-Zaragoza. Septiembre-noviembre de 1998)*, Zaragoza-Madrid, p. 438; S. Rascón Marqués - A.L. Sánchez - J. Luna - A. Méndez - J. Polo (1998), *Musivaria complutense*, Complutum. Roma en el interior de la Península Ibérica. Catálogo de la Exposición. Alcalá de Henares, 18 de mayo - 26 de julio de 1998, Alcalá de Henares, p. 149; M. Mayer (2005), *Algunas Consideraciones Sobre La Epigrafía de La Villa de*

Carranque (Toledo, España), Rendiconti. Atti Della Pontifica Academia Romana de Archelogia 77, pp. 202-204, fig. 6

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES