

**CABECERA****YACIMIENTO:** Catedral de la Natividad de Nuestra Señora de Baeza (Baeza, Jaén)**MUNICIPIO:** Baeza**PROVINCIA:** Jaén**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 5700**N. INV:** Catedral de la Natividad de Nuestra Señora de Baeza (Baeza, Jaén)**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA**OBJETO:** Placa**TIPO:** Caliza**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** PLACA**TIPO DE EPÍGRAFE:** Monumentum aedificationis**TÉCNICA:** Esculpido**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 69 x 63**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 15**H. MAX. LETRA:****H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** R**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:****DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

En el an(n)o del Sen(n)or de m/il e trezientos e noventa e / cinco an(n)os, regnante e/n Castiella el muy alto / sen(n)or rey don Enrique / con la reyna don(n)a Cata/lina e seyendo obispo / deste obispado don Ro/drigo, natural desta / ciudad, fue fecha es/ta torre; e fue ganad/o el alcaçar de Baeça / {y} el an(n)o del Sen(n)or de m/il e dozientos e diez e nu/eve an(n)os e dotó el alcaçar.

Lectura dada por Santiago Fernández y Menor Natal (2022, nº 1)

**APARATO CRÍTICO:****TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

Monumentum aedificationis.

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** Santiago Fernández y Menor Natal (2022, nº 1)

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** TRES PUNTOS

**LENGUA:** Castellano

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** La inscripción forma parte de un retablillo epigráfico-heráldico de caliza, localizado en la parte inferior del muro norte de la torre de la Catedral de Baeza. El monumentum aedificationis se encuentra en la calle central. El campo epigráfico está formado por dos placas, la superior de circ. 69 x 63 cm, ocupando los nueve primeros renglones, y la inferior de circ. 69 x 48 cm, con los seis restantes. La placa con la parte superior de la inscripción está en buen estado de conservación, pero la inferior está bastante deteriorada (Santiago Fernández y Menor Natal, 2022:599).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura gótica minúscula.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** DESCONOCIDO

**DATACIÓN:** Siglo XIV, 1395

**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción.

**CONTEXTO HALLAZGO:**

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

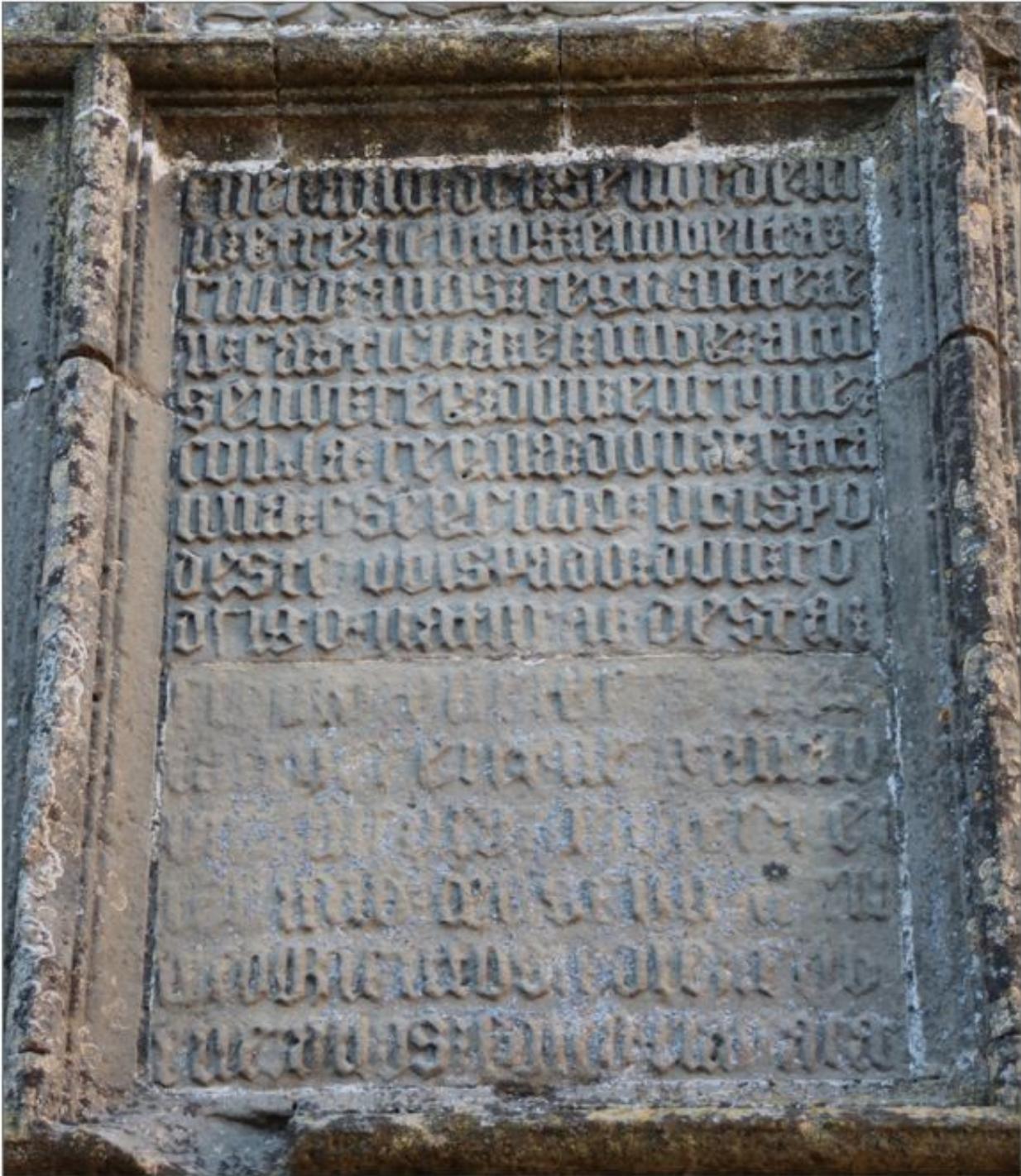
**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5700; Fernández, Javier de Santiago y Menor Natal, Elisabeth (2022) El retablo epigráfico-heráldico de la Catedral de Baeza, en Espacio, Tiempo y Forma, revista de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, Serie III Historia Medieval, 597-620. Cruz Cruz, Juan (2010) Baeza histórica y monumental. Patrimonio de la Humanidad, Pamplona, 40-41. Gila Medina, Lázaro (1994), Arquitectura religiosa de la Baja Edad Media en Baeza y Úbeda, Granada, Universidad, 157-158. J.C. Lozano (1959) «La catedral de Baeza: estudio histórico-artístico de este monumento», Boletín del Instituto de Estudios Gienenses, 31. Escolano Gómez, Francisco (1938): «Aportación al estudio de la Iglesia Catedral de Baeza», Cuadernos de Arte de de la Universidad de Granada, vol 3/1-2, 58-59. Romero de Torres, Enrique (1915) Catálogo de los monumentos históricos y artísticos de la provincia de Jaén, Jaén, [manuscrito], vol. II, 373. Pi y Margall, Francisco (1850) «Reino de Granada», en Recuerdo de España, Imprenta Repulles, 193. Cózar Martínez, Fernando (1884), Noticias y documentos para la historia de Baeza, Jaén, Establecimiento Tipográfico Sres. Rubio, 160.

**BIBL. ARQUEOL.:**

**IMÁGENES**



Captura