

CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de la Natividad de Nuestra Señora de Baeza (Baeza, Jaén)
MUNICIPIO: Baeza
PROVINCIA: Jaén
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5703
N. INV: Catedral de la Natividad de Nuestra Señora de Baeza (Baeza, Jaén)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Escudo
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: Cartela
TIPO DE EPÍGRAFE: Explanatio
TÉCNICA: Esculpido
DIMENSIONES DEL OBJETO: 67 x 117
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 Enrycus Dei gracia rex Castelle.

Lectura dada por Santiago Fernández y Menor Natal (2022, nº 4).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
 Enrique por la gracia de Dios rey de Castilla.

Traducción dada por Santiago Fernández y Menor Natal (2022, nº 4).

COMENTARIO:

Explanatio clypei del rey de Castilla.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Santiago Fernández y Menor Natal (2022, nº 4)

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: DOS PUNTOS

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Esta inscripción se integra en el retablillo-heráldico situado en el muro norte de la torre de la Catedral de Baeza. Realizado en caliza. del monumentum aedificationis, en el interior de una cartela, cuyo campo tiene unas dimensiones aproximadas de 67 x 117 cm; la inscripción, en el borde de la corona (Santiago Fernández y Menor Natal, 2022: 602).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica minúscula.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DESCONOCIDO

DATACIÓN: Siglo XIV, 1395

CRIT. DAT.: Dada por el *monumentum aedificationis* del conjunto epigráfico en el que se integra este epígrafe.

CONTEXTO HALLAZGO:

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5703; Fernández, Javier de Santiago y Menor Natal, Elisabeth (2022) El retablo epigráfico-heráldico de la Catedral de Baeza, en Espacio, Tiempo y Forma, revista de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, Serie III Historia Medieval, 597-620.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Captura3