

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Catedral de Santa María de la Sede (Sevilla, Sevilla)

**MUNICIPIO:** Sevilla

**PROVINCIA:** Sevilla

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 5728; CIHM 7, 42;

**N. INV:** Desaparecido

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Placa

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** BRONCE

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO

**TÉCNICA:** Cincelado

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:**

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** D

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:**

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Aquí yazen los señores Manuel Saunines y Iuana González, su muger, y Guiomar Manuel, su hijo, la qual dexó grandes dotes a esta Santa Iglesia, e muchos bienes a esta ciudad. Falleció por el mes de noviembre, año de MCCCCXXVI.

Lectura dada por CIHM 7, 42.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Aquí yacen los señores Manuel Saunines y Juana González, su mujer, y Guiomar Manuel, su hija, la cual dejó grandes dotes a esta santa iglesia y muchos bienes a esta ciudad. Falleció por el mes de noviembre de

1426.

Traducción dada por CIHM 7, 42.

**COMENTARIO:**

### EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** CIHM 7, 42.

**SIGNARIO:**

**SEPARADORES:**

**LENGUA:** Castellano

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** La inscripción se realizó en una lámina de bronce en la que se representaba en bajorrelieve a los finados. La escritura estaba cincelada e inserta en una orla. Se ubicaba cerca del altar de San Juan Bautista, en el suelo, frente a la capilla real, en la Catedral de Sevilla (CIHM 7, 42).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Desconocidos.

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** 1426, siglo XV.

**CRIT. DAT.:** Fecha dada por la inscripción.

**CONTEXTO HALLAZGO:**

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5728; CIHM 7, 42; Cobos de Villalobos, Amantina (1917): Mujeres célebres sevillanas, Sevilla : F. Díaz, p. 117. Gestoso y Pérez, José (1889): Sevilla monumental y artística, Sevilla : [Oficina tipográfica de El Conservador], t. II, p. 358.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**