CABECERA

YACIMIENTO: Mas de Arturo (Fayón, Zaragoza)
MUNICIPIO: Fayón
PROVINCIA: Zaragoza
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5732; AEHTAM 5732; AE 2019, 904; HEpOL 33544; HEp 2018-2019, 896
N. INV: Museo de Zaragoza, nº inv. 59.793 (Zaragoza)
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Placa
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: INDET.
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 10,6 x 15 x 3,7
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 3
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Irregular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
[---]CEL (crismón) [---] / [---]puela [---] / [---] +O Ṿ [---]

Texto dado por Herrera Rando (2019).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

Pese a lo escueto del epígrafe de Fayón, desde un punto de vista histórico-epigráfico resulta de interés. El número de inscripciones bajo-imperiales y tardo-antiguas del conventus Caesaraugustanus no es demasiado alto, apenas una veintena, lo que contrasta con la intensidad del hábito epigráfico de la zona durante los siglos I y II d. C. La escasez de este tipo de epígrafes es mayor si centramos el foco de atención en la parte oriental del conventus. Herrera Rando (2019).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Herrera Rando (2019).
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: El soporte es un fragmento de placa de piedra caliza y con dimensiones máximas de 10,6 cm de altura, 15 cm de ancho y 3,7 cm de grosor. Se encuentra fracturado por sus lados izquierdo, derecho e inferior, mientras que el lateral superior presenta una moldura. La cara inscrita está pulimentada y preparada, al contrario que la parte posterior de la pieza, sin trabajar. El material es de buena calidad y no puede descartarse la posibilidad de que se trate de una reutilización. En el campo epigráfico se conservan parcialmente tres líneas de texto, delimitadas por líneas de apoyo incisas con fuerza y perfectamente visibles. Herrera Rando (2019).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: En el campo epigráfico se conservan parcialmente tres líneas de texto, delimitadas por líneas de apoyo incisas con fuerza y perfectamente visibles. Los caracteres de las dos primeras líneas presentan una altura de entre 1,9 y 2 cm, mientras que la única letra conservada íntegramente en la tercera es de un módulo algo inferior, de 1 cm. Las letras presentan un ductus alargado así como pequeños orificios marcados en los extremos de los trazos. Herrera Rando (2019).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 2012
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION
DATACIÓN: Circa siglo IV.
CRIT. DAT.: Arqueológicas y paleográficas. Herrera Rando (2019).
CONTEXTO HALLAZGO: La pieza fue hallada en el enclave conocido como “Mas de Arturo”, una zona agrícola actualmente abandonada donde, según noticias locales, aparecieron restos de cerámicas romanas e incluso capiteles y tumbas de laja actualmente desaparecidas. En 2012, el equipo de Arebasiko S.L. pasó a realizar una intervención arqueológica en el lugar, en la cual se localizaron restos correspondientes a un pequeño asentamiento rural romano, incluyendo elementos de cultura material y arquitectónicos, con cronología de los siglos III a IV d. C. Durante dicha intervención fue hallada esta pieza, la cual fue entregada en 2016 por Raúl López Romero al Museo de Zaragoza, donde se encuentra en la actualidad con el número de referencia 59.793. Herrera Rando (2019).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 5732; AE 2019, 904; HEpOL 33544; HEp 2018-2019, 896; Herrera Rando, Javier (2019) "Inscripción paleocristiana procedente de Fayón (Zaragoza)", Ficheiro Epigráfico 188, nº 702.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



Captura de pantalla 2023-01-095407



Captura de pantalla 2023-01-095419