CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Santa María de la Sede (Sevilla)

MUNICIPIO: Sevilla PROVINCIA: Sevilla REF. AEHTAM:

REFERENCIA: aehtam 5784; CIHM 7, 79;

N. INV: Catedral de Santa María de la Sede (Sevilla)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Lápida **TIPO:** Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 6

H. MAX. LETRA: H. MIN. LETRA: RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.: CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Aquí yaze el señor Alonso Enríquez, / canónigo desta iglesia, hiio del / [señor] Alonso Enríquez, almir/ante mayor de Casti/lla. Finó miércoles XX/IV de febrero de MCCCCLXXIX annos.

Lectura dada por CIHM 7, 79.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Aquí yace el señor Alonso Enríquez, canónigo de esta iglesia, hijo del señor Alonso Enríquez, almirante mayor de Castilla. Murió el miércoles, 24 de febrero del año 1479.

Traducción dada por CIHM 7, 79.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 7, 79.

SIGNARIO:

SEPARADORES: LENGUA: Castellano NÚM. TEXTOS: 1 METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La inscripción se encuentra en el suelo delante del altar de la Capilla de San Gregorio de la Catedral de Sevilla. Es una lápida pequeña de mármol blanca en cuya zona inferior se representan las armas de los Enríquez. La escritura se realiza mediante la técnica de incisión (CIHM 7, 79).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura humanística.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1479. Siglo XV.

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO:

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5784; CIHM 7, 79; Antequera Luengo, Juan José (2008): Memorias sepulcrales de la Catedral de Sevilla. Los manuscritos de Loaysa y González de León, p. 50. Jiménez Martín, Alfonso (2006): La catedral gótica de Sevilla: fundación y fábrica de la obra nueva. Universidad de Sevilla, p. 78.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



LAMINA 047