CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Santa María de la Sede (Sevilla)

MUNICIPIO: Sevilla PROVINCIA: Sevilla REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5818; CIHM 7, 111; **N. INV:** Catedral de Santa María de la Sede (Sevilla)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Campana

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: BRONCE SOPORTE: Campana

TIPO DE EPÍGRAFE: Suscriptio

TÉCNICA: Relieve

DIMENSIONES DEL OBJETO: 110 x 118 **DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

NÚMERO DE LÍNEAS: H. MAX. LETRA: 45 mm

H. MIN. LETRA: RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.: CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: +3

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

a)

(Crux) Mentem sanctam spontaneam honorem Deo et Patrie liberationem.

b)

(Cruz)

Año de mil e quinientos, me fizo Francisco Fernándes.

c)
Canta (Cruz) cruz.
e)
Hoc signum crucis erit in celo cum Dominos adiudicandum venerit. Crux vincit, Crux regnat, Crux repellit omne crimen.
Lectura dada por CIHM 7, 111.
APARATO CRÍTICO:
TRADUCCIÓN: a)
De forma santa y espontánea a honor de Dios, por la liberación de mi patria.
b)
Francisco Fernández me hizo, año de 1500.
c)
Canta Cruz.
e)
Esta señal de la cruz estará en el cielo cuando el Señor venga a juzgarnos. La cruz vence, la cruz reina, la cruz repele todo crimen.
Traducción dada por CIHM 7, 111. COMENTARIO:
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA FTE. LEC.: CIHM 7, 111. SIGNARIO: SEPARADORES: LENGUA: Latín y castellano

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La campana se encuentra en la sala de campanas de la torre de la Giralda. Es la conocida como la campana de la "Santa Cruz". Fue realizada en bronce fundido. Las inscripciones

NÚM. TEXTOS: +3 METROLOGIA:

page 2 / 9

se encuentran en el tercio, medio y medio pie. Fueron realizadas a relieve (CIHM 7, 111).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Las inscripciones a) y e) fueron realizadas con escritura gótica mayúscula, mientras que los epígrafes b), c) y d) en gótica minúscula. Las grafías están acompañadas de abundante decoración vegetal.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 1500. Siglo XVI.

CRIT. DAT.: Fecha dada por la inscripción.

CONTEXTO HALLAZGO:

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

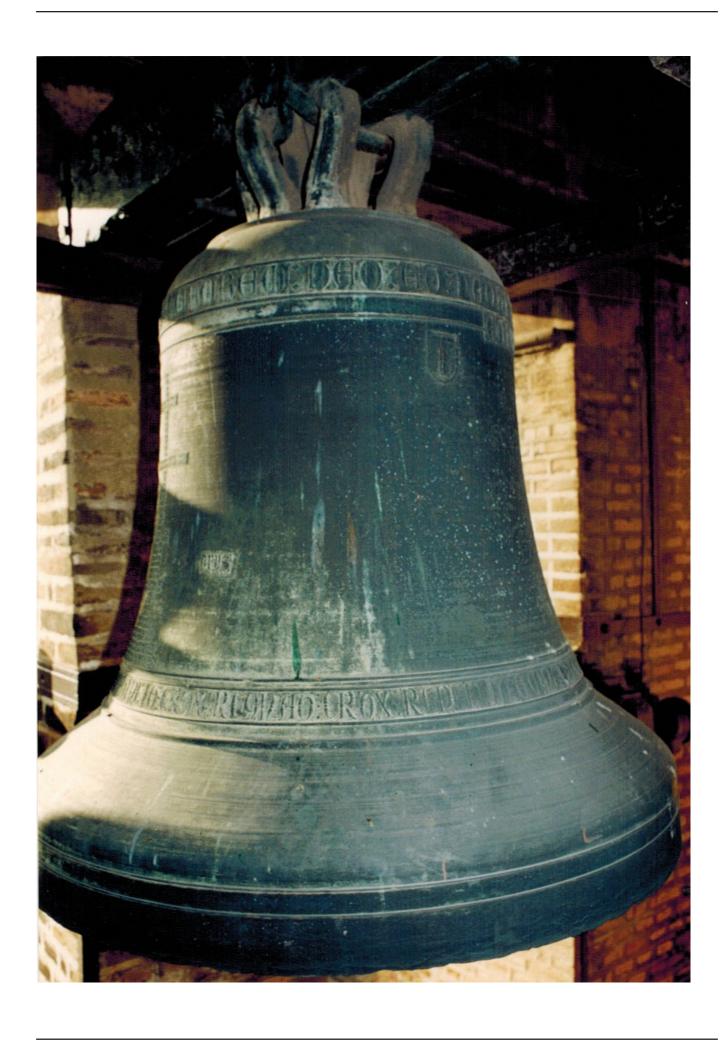
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5818; CIHM 7, 111; Jiménez Martínez, Alfonso (2007): La catedral gótica de Sevilla: fundación y fábrica de la obra nueva. Sevilla: Universidad de Sevilla, p. 86.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



LAMINA 069A



LAMINA 069B



LAMINA 069C



LAMINA 069D



LAMINA 069E



LAMINA 069F



LAMINA 069G