

CABECERA

YACIMIENTO: Ermita de San Sebastián (Sevilla)
MUNICIPIO: Sevilla
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 5833; CIHM 7, 126;
N. INV: Ermita de San Sebastián (Sevilla)
TIPO YACIMIENTO: ERMITA
OBJETO: Pila bautismal
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: Pila bautismal
TIPO DE EPÍGRAFE: Suscriptio
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS:
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 ...s me fizo e dióme a Sant Sebastián.

Lectura dada por CIHM 7, 126.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 7, 126.

SIGNARIO:

SEPARADORES:

LENGUA: Castellano

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La inscripción se encuentra la pila bautismal de la Ermita de San Sebastián en Sevilla. La pila está realizada en mármol blanco, compuesta de cinco lóbulos. La escritura se realiza mediante la técnica de la incisión (CIHM 7, 126).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica minúscula.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo XV.

CRIT. DAT.: Criterios históricos.

CONTEXTO HALLAZGO:

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5833; CIHM 7, 126; Gestoso y Pérez, José (1889): Sevilla monumental y artística. Tomo II, p. 605.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



LAMINA 080A



LAMINA 080B